

শরৎ চন্দ্রগী

আসার আশায়

হলো ৬৮৬১

ব্রহ্মমণি

শরৎ চন্দ্রগী

আসার আশায়

(তৃষ্ণাকপলী আশা)



শরৎ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

হলোকচৰা

ব্রহ্মমণি

কোঙজবী—

ঐশতি এল, সনাহনবী দেবী
ব্রহ্মপুর, নহাবম ।

অনিপ্তবা ধুংনম ১৯৮৮ ইং
কোপী মনীং ১০০০

মমল লুপা ২৮.০০

কংকম—

দেবলা বুক স্টোর
মসজিদ রোড, ইক্ষাল ।

মক্ষম—

দেবলা প্রেস
পাণনা বাজার, ইক্ষাল ।

বাইহে অনিদং

সাহিত্য অগন্তা শক্কাইরবা সাহিত্যকার শ্রীশরৎ চন্দ্র
চট্টোপাধ্যায়গী আসার আশায় (হল্লকপগী আশাদা) বু মৈতৈলোন্দং

হল্লকপগী অপাবশিংগী মিংয়েং-মাংদা লাহোকচরি। লাইরিক

অসিদাসার আশায়, একাদশী বৈরাগী, রস চক্র অমসুং অভাগীর
স্বগ, বারী মরি অসি পুশিনবনি। হল্লক। খুংনম অসিদা
খরমথে শেনোক-শেমজিন তোবা অমসুং বারিবমথে লায়থোক-
হল্লনবা হোংনবদা বাইহে-বাতানচিংবা খরা হোংদোক-হোংজিন
তোষিবা খরা বাউখি। অগা অসিগুয়া মিংচে লৈরবা আইবা
অমগী মশক-মসিং নাইরবা লাইরিক অমবু মশাগী লোন্দগী
অতোপ্লা লোন অমদা হল্লকপা হায়বসি অশোর-অডাম বাউরোই
হায়নিংঙাই লৈতে। অহুম গুইনমক বঙ্গদেশকা মশক নাইরবা
সাহিত্যকারনা বারেং অসিদা পীরিবা কাউঙমসবা মচাঙ
পামজকবনা লাইরিক অসি হল্লকচকবনি।

লাইরিক অসি কোংদোকুবগীদমক ঐগী ইয়াহা শক্কা

ইখরবা শ্রীমোইরাংথেম হবোতোহা (রিভিনিউ অমসুং
ভুক্তিনারী মিনিস্টর) না মহোলাগুম অচোবা মতেং পীবিবকপদগী
লাইরিক অসি পাবিরিবশিংগী লুংশি-মিংয়েং-মাংদা লাহোকচনবা
খুদোং কংজবনি। অহুনা তেংবাংবিরিবা ইয়াহা অসিগী মকমদা
পুন্সিগী শিংঙররোইদবা লমন ভোনশিঞ্জরে।

আসার আশায় (হল্পকপণী আশাদা)

পুলিৰু ঈশৈগা চাংদয়বা য়ারোইদ্রা ? কৰি কায়ৰগে ?
ঈশৈগী মৰৌগুম পুলিগীসু লয় (ভায়া) অমা লৈ । লয় অহু
কৰিগুমদনা থুজিলি—কৰিগুমদনা তম্বি । কনানা বেঙ্গুল খোংহুনা
খোঙথাং ঝাংনা চংলি—অহুগা কনা অমনা অতপ্পা খোঙথাংনা
মতম শাংনা ভুংদা শোথনা চংলি ।

খোঙথাং মামনা ঝাংহুনা চংপা ওয়া মখোয় অহু ময়াইবক
কবনি ।

ঐগী লাইবক্কাদি মহু তল্লমদ্রে । মহাক্তি মাইপাকপণী
নাপলগা লোয়ননা চংথ্রে—অহুগা ঐদি ! থিরবা লাইবক্কি ঐগী !

ঐবু উবদা নখোয়না শোয়দনা অঙাওবীনি থল্লিনিনে ? মহু
খনবা য়াই । ঐগী কিজৎকা পুলিগা ওহোকা পক্কেদনা !

ঐগী থুংকী থুজি ইয়ং লংই । ঐগী শিংগ্ৰেংগী সিন্দুর
ইঙাং ঙাংই । ঐনা শেংলিবা অসি কিবাল পাক্কা অঙাংবা চনবা
শাঙীনি ।

অহুবু মত্তংলাংগীদমক পুয়মক অসি—মহাক অহুদি লৈত্রে ।

শেংনা হারিবিসিনি— নভে, নখোয়না অহুয়া নোকনু।
 চিবোল চিবোল ঙাংনগনু, ঐবু অঙাওবীনি হায়না। শেংনা
 হারিবিসিনি— ঐ অঙাওবী নভে। অহুদি ঐ করি ? তাবিরিত্রা !
 রা অহু পনগদবা ফাওবা ঐ য়ায়া কীজৈ ! থাজৈমক শেংনা
 মহাকপু লৈত্রবনে ?

ঐনা মৌ কয়াদা হংলে, সাধু-সন্ন্যাসী কয়ানী মখোঙদা
 ইয়াইবক শুগায়জথ্রবনি— অহুবু কনানসু ঐগী রাহংগী পাউখুম
 পীররোইদ্রা ? অহুদি খঙলে, রা অসিগী পাউখুম লৈত্রে।

নখোয় কমাগুয়া করিগুয়া তাকপিবা ওয়বদি লাইবক থিবী
 ঐগী য়ায়া কানগনি।

তাকপিবা ওয়গদ্রা ? আঃ— ঈশ্বরনা নখোয়বু য়াইফন-
 বিসনু— অতৈ করি হায়গনি— পূন্সি নুংশাংহনবিসনু হায়গদবা
 কীজৈ,—কীরিবনি, আশীর্বাদ তৌত্রা হারিববু অভিশাপ তৌবা
 ওইনা থোকখিগদ্রা হায়না !

অহুবু তলগে, তারো—

শজিবু থাদা মালিকা অখোনবা উরত্রা ? কুংলবা মনা
 মরক্তা অপোন্না লৈরাং তুমহুনা লৈ। বসন্তগী কোকিলনা খোংবদা
 মাবু হৌদোকপা ওমদে। লিরি লিরি হুয়া নামিবগী পায়ুবা
 পুম্মক মানা খৌওইদনা কন্নদৌননো মংঙাইদনা তুমহুনা
 লৈথোকই।

অহগী মনুংদা, বসন্তনা য়ায়া চংনিংদনা চংত্রবদা— মতম অহদা মরাইবক থীরবৌ অপোয়া লৈরাংলিংহু মওং অহদা মুমিং ছম্মিগী মনুংদা লাংলকই। মতম অহদা য়াগী চান্নথোইবা চা-ত্তরেং মাংজৈ। মুমিংকী য়াক্রবা মুংশানা মডোন্দা য়ৈহংতুনা মুংশি হৈতনা করেইয়। কাকলানগী লাক্রা লাক্রা খোংবা তানা তানা মুমিং তারকপদা মহাক লৈখোক্তগী কেন্দুনা তারকই।

ঐ লৈরাং নত্তে। অহনা কেন্দুনা তাখিদে। চোবজায়ননা কেন্দুনা তারম্বদি পুয়মক লোইরম্বগদবনি।

য়ায়া লাইরবা ইমুংদা পোকপা নত্তে। বাবা অহুগুয়া ডাক সাউটগা অচৌবা মাসু ওইরমদে। অহুবু মতয়া ঐগী লাইবক থিনবগী মশক ওহহনখি।

তাখি—ঐগী ঐ থাংনা ভৌরবা কুচনা খোঙদা য়েকপা আলতাগী কজবা হেনগংছল্লি। অমুবা শম্মাংনা মুমিং থুয়া শাংই। অতৈ কয়া কয়ানি।

পুয়মক অসি ঐনা তাখিবা বাকম্মি। অচম অরানদি ঈশ্বরনা খঙলিনি। নখোয়না মহ খজিক্তং খঙবা ওম্বরা?

করি য়েংলিবনো? নত্তে, নত্তে—মসি শাজিনবা নত্তে—ঐগী চিনবান্দি মহৌশানা অম্বুয়া তোই। মসিহুয়া? চা থুংবা নত্তে—মসি শম্ক্রনি। মসি পোকপদগী য়াউরক্ববনি।

মসি উবদগী সন্ন্যাসী হুইবা অহুনা হায়খিবনি মতুদি, ঐ
নিংথোগী রাণী ওইগনি।

ওহোকপনি ! করিগুয়া হায়রমদ্রবদি ! হুইবনা হায়খিবা
অহুমক ওইরবনিনে !

ওহোকপনি, করিগুয়া হুমিং অহুগী অয়ুক্তা লৈগী কৈথেল
মচাদা চংচরমদ্রবদি। গজাজল নভুনা শিবা পূজা তোবা যাদত্রা ?
ইমাদি পুয়ুমক্টা খিং হেনগংকল্লি। মহাক্লা লৈ পান্মী, নহ্রবদি
শিব পূজা তোবা যারোই। অহুগা মহাক্লা কমদৌনবু খঙগদ-
গেদো ? অহুগা নিংথোগী অপান্মসু অঙকপনি ! সংসারদা
লস্বী অসুক যান্না লৈরি—মহাকী চংননবা লস্বী ঐখোয়গী পুথ্রি
মপালগী খুরবা লৈরক অহুদা ওইররি।

ভারম্মী, নিংথৌ লেংলক্লি, নিংথৌ লেংলক্লি ! ইডৌ-ইয়া কাহুন'
নিংথৌ য়েংলম্মী। পুক্রিংদা খল্লম্মী, খঙলে মাগী মখুং মরি পানবা
উগনি। ওহোকপা হায়বহুনি, মতম অহুদা হৌহুনা চেন্দুনা
ইমুংদা চংশিজরম্ববদিকো !

নিংথৌবুদি ইবুংডোখোয়, মী করানা য়েংনরিবনি। লাইবক্তি
কনানসু তহা ওহা নভে !

হুমিং অহুদগী হৌনা মীনোক খাংবা ভারম্মী। পুক্রিংদা
খল্লি, মীনোক অহুগী মরুমদা মচিন তুম্বা ছুরি মিং থক্লা লংলি।

নিংথৌনা নোজুনা হায়রম্মী, “হুপীমচা, নহাকী নমিং
করিনো ?”

—ঐ ঈকাইবনা শিগদৌই। লু লুকা নুংবংননা লেপতুনা
খোঙ ওইগী খোঙবীনা লৈবাক্তা তরুশী। ইমিং নিংশিংবা
খোঙে। নাকোং মনুংদা চিঙ চিঙ লাউই। মাতোন্দা হুমাং
মরিক মরিক কারকই।

নিংথোনা অমুক হারুরশী, “কয়াদা ঈংথ্রবা— কয়াদা রাশি
লৈথ্রবা— কয়াদা ফুজথ্রবা— মসিদি শুপ্লগী ঐগী য়ুমদদা মতিক
চারগদবীনি !”

লুমিং অহুদগী মাইকৈ মরিনা মুক্তক মুক্তক ডাংনবা হৌখি।
ঐগী থম্মোয়-নুংদা কৈনোমা তৌরকখি।

কদায়, নিংথোগী পাউ লাক্তি করিগীনো? ওহোকপনি,
হে লাইবক চাউবী। —মমৈথংদা নহাকী পামজবা থুংলবোই!

পাউ লাক্তে, মতম অহুদা ঐ ডাওচংনরশী। অমুক
তপথবা অমদি খাংবা ওল্লমদে। খঙদে, করহা তাজাদমো কুমারনা
ঐবু উখিহুনা চাব-থকপা চংবিখিদবা।

খুংপায়-নুংবায় ফাক্তোক্তুনা পাজিনা লুহোংবগী লুমিং
লেপ্লশী— ইঙেল থাগী পুর্নিমাদা।

নোং-লুংশিং শাখীনা কন্না তৌখি লুমিং অহুদা!

শেংনা তল্লিবনি— লুংশিং অহুনা লুহোংবগী মন্ত পুয়মক
ওন্না হুমদোকখি। শুপ্লগী ঐখোয় অনি অমগা অমগা ব়েংনরশী—
অমুকখক্তনি! মহুগী মতুংদদি নোং-লুংশিতা মৈ পুয়মক মমখি—

এখোয়গী কুশলগী কুশা পবেং মতং মতং তংতুনা ইচায়
চায়না কদারমনো পাইখোকখি।

এনা কুয়ারগী মবুক ময়াদা কীখি-কীকয়বা হায়রশী,
“তাবিরিতা, এ যাত্না কীবে।”

মহাক্সা চিনবান ময়াদা চিনবান পুশিল্লকগা হায়রকই,
“তারিতা, খয়গা চংশিল্লকট—এগী ইখাদা চলকউ।”

এ নিক্সা নিক্সা—নোং-মুংলিং মরক্তা উচেক মচানা মপীগী
মখাদা তুম্মী,—মতো অহুয়া তুমখরশী।

অযুক্তা মিংকপ খোরকশদা উরশী, কদায় রাজকুমার,—
মলিদি এখোয়গী মীনাই নুগী হমুকীগী তম্পাক্রি।

মাগী মাইখোংদা য়েংলশী, মমিংতগী মপী শিহুরশী।
তা ভাংনবা খোনা লৈরমদে।

উরশী, মপালদা নোং ফুইয়া চুরি—ইমুংগী মী পুম্মক পী
তানবা উরশী। উনা-বানাদা নুংলিংনা ছ ছ ছম্মশী। এগী
পুকমুংদম্ম অহুয়া কন্না নুংলিং শিংলকপত্তম তোই। পুক্রি:দা
কপ্পিংলকই। পীদি তারক্তে। চঙকুনা লৈরশী। অহিং অমদা
এগী হকচাংগী ই পুম্মক—মিংকী পী পুম্মক অখাকপা অমুক
লৈতনা কন্নাঅনো চুপখোকখিরম্মে।

অহুগী মতুংদগী কুয়ারগা অমুক উরমিলে। ইকাইকনা
কনাদম্ম হংলুয়া ওরমদে, মহাক কদারশা লৈরলে হায়রা।

অচৌবা যুমজাও অহগী মনুংদা পোনগী চেক্রাঙম লৈবশী ।
 ঐবু অউবশিঃনা কপ্পে—ঐনা ওক্কা য়েংলশী ।

অরোইবা ওইনা নোংমা নিংখোমচাগা উন্নরশী । মুমিং
 অহ ঐ তুয়া ফংদমালে । বা কয়া মহাক্কা হায়রশী ; মহগী
 অর্থ মতম অহদা মঙলমদে । হৌজিকপু মহ পুম্মমক খঙলুত্ৰনে !

মহাক্কা হায়রশী, অমুক উন্নগনি । অহবু কৈদৌটে উন্নগদগে
 মহদি হায়রমদে ।

হায়রশী, মহাক ঐবু খাদোসুনা কদায়দম লৈবা ওমোই ।
 মহাক্কা খিংলশী—ঐগী শিংগ্রেংগী শিন্দুর মুখংপা—ঐগী খুংকী
 খুজি লৌখোকপা । অহনা শিন্দুর অসি—মহনা ঐগী চম্পলবা
 খুং অনি অসিদা খুজিনা হৈরং লংলিখনি ।

হৌজিক নখোয় কনা অমত্তনম্ব চানবিহনা তাকশিবা
 ওন্নরোইয়া, কুম ব কৈদৌটে লাকদগে ? মহ করিনো ! নখোয়ম্ব
 চঙক্কা লৈববা ! লিংবা কায়বা মিৎকং অহ ঐ নখোয়
 ওমদে !

নভে, নখোয় পুম্মমক লাইখিবা ? বা ওংলরোইয়া ?
 ওহোকপনি ওহোকপনি—করহা লৈবাক্কা মহাক্কা ঐবু খুন্নিরমিবা
 অম্বি, কুমার ? হো ইয়া ! নখোয়গী মিৎলুদগীহ করিনোমি ?
 নী নভেমনা ? মহ করিনো ? নখোয়ম্ব বা ওংলরোইয়া ?
 অহদি কনানা ঐঙোন্না তাকপিগনি—কৈদৌটে মহাক লাকদগে
 কুমার ?

একাদশী বৈরাগী

কালীদহ খুঙ্গংছ ব্রাহ্মণ রায়্য তাবা লয়ি ।

খুঙ্গং অহী গোপাল মুখ্যোণী মচানুপা অপূর্ব অঙাং
ওইরিউদগী বাগী বহুংদা অঙাং রায়্য ইল্লি । হন্দক মহাক চহি
মঙা-তরুক কলিকাতাগী বোর্ডিং অমদা লৈরুহুনা ওন'স ফংলগা
খুঙ্গংগী চাউখংনবা হোংনরবগী ওমথৈ নাইদে ।

খুঙ্গংদা হোত্রোং-হোরাংবা হাইস্কুল অমথক লৈ— মহাকী
লেকশিং মরক অহুদা স্কুলহুদা লাইরিক তহুগী তাকক লোইহুনা
সঙ্ঘাত্তিক পূজা খাদোজুনা শিখা ককথংতুনা খোঙগ্রাই নিল্লুনা
লৈনরয়ে ; অহুবু কলিকাতাদগী হলকপা গ্রেজুয়েট পাখং অহুনা
মশম শাংহনবা শিখা খাকপা উবদা শুপ্পগী নহারোলশিংদা নত্তে,
মখোয় মখোয়গী মপাশিং ফাওবনা ওক্লা য়েংনরি ।

সহরগী সভা-সমিতিদা শরুক য়ারকপা, জ্ঞান লৈবা মীওই-
শিংগী লেকচর তাবা, মহুদগী অপূর্ব সনাতন হিন্দুশিংগী অখুপ্পা
রহস্ত করা মাগী খম্মোয়দা কাওহুনা মরমদমদা হলকপনি ।

হৌজিক মরুপ-মপাংশিংগী মরত্তা মহাক্সা মহমক খোঞ্জেল
হোনা শন্দোরকই মহুদি, হিন্দু ধর্ম্ম অসিগুহা সনাতন ধর্ম্ম

অমমুক লৈতে ; মরমদি মসিগী শিল্পমিবা ধুদিংমক বৈজ্ঞানিক
ওইবা মওংদনি । শিখা থাকপগী কান্নবা, হকচাং কনা থয়নবগী
মাইকৈদা সঙ্ঘাছিক পুজাগী থোইদোকপা দরকার ওইবা,
লকোই অশংবা চাবগী হকচাংগী ওইবা কান্নবা, অসিনচিংবা
খঙঙমদ্রবা কয়গী অধুপ্পা শন্দোকুা ডাংবা ভাবদা ধুজংগী অঙাং-
অহল পুয়মক অথাকপা লৈতনা শুমহংনত্রে অমসুং মহুগী ফল
অসুয়া ওইরক্রে মহুদি, থিন্দনা নহারোলশিং শিখা থাকপদগী
হৌহনা সঙ্ঘাছিক, একাদনী, পুণিমা অহুগা গঙ্গান্নানগী বাকমদা
ইমুংগী মুপীলিং ফাওবা মাইথিনত্রে ।

হিন্দু-ধর্ম অমুক হুয়া কয়বা, মরৈবাক কয়বা অসিনচিংবা
কল্লনাদা পাখংগী কাংলুপ পুয়াং লাংনত্রে ।

অহলশিংনা হয়নরকই, “হোয়, গোপাল মুখ্যোগী মচানিদনা !
ইমা কমলা (দুর্গা) নস্তু চানবিরকপননি, অহুমা মাগুস্থা মচা ফংজ-
রিষনি । অহু নজবদবু হৌজিক মজমগী অসুক ঝাংনা ইংগ্রাজী পাশ
তৌরগস্তু অসুক নহা ওইনা ধর্মদা মপুক্রিং চংলকপা মীশক্তি
থোইদোকুা অতাংবনি !”

মরম অসিনা মরৈকাইদা অপূর্ব চাংদয়িংঙাই লৈতবা মীশক
অমা ওইরক্রে ।

মহাকী হিন্দু ধর্ম শন্দোকপা, মৈখু থকপা থিংবা, ওক্ত-
শাজং নমথবা —সভা অহুম অসিগী অকনবা জৈহোনা ধুজংদা
লৌউ-লিংউবগী কাংবু ফাওবা থোইদোকুা মীপাইহলে ।

পাঁচকড়ি তেঙরনা যু থকচিল্লগা মত্তু ফুই হারবা পাউ
 ভাহুনা অপূর্বনা মাগী কাংবুগা লোরননা পাঁচকড়িবু অসুকা
 মতিক শাখীনা চৈয়াক লীত্মা মত্দি, মথংগী মুমিংতা পাঁচকড়িগী
 মুপীনা মপুৰোইষবু পুত্ৰনা চেনখি।

ভগা কাওরা অধেংবা অহিংদা পাংতা ভা কারুরগা মমুমদা
 হল্লকপদা লস্বীদা গজা থকিংবা থাংউমদহুনা হারবা করিনো
 থিত্তাসুন্দরগী মালিনীগী জৈশ শকুনা চংলম্মা। বামোম লৈকাইগী
 অবিনাশকী মনাকোং যৌথি, মকাকু মাবু মনাতোন্দগী নাহি
 তারকুবদা থাদোকপিখি।

দুর্গা ডুমগী চহি তরামরি-তরামঙাদা ভাইরিবা মচাসুপানা বিড়ি
 থকুনা লৌবুতা চংলম্মা ; অপূর্বগী কাংবুগী অঙাংশিংমা থেংনহুনা
 মনঙ্গলদা অচাকপা বিড়ি মতেক অহু মমহুনা উনশা হুদোকহনখি।

মতৌ অসুয়া অপূর্বগী হিন্দু ধর্ম শন্দোকপা অমপুং
 ওক্ত-শাজং নমখবা সঙাগী মশা-মরেংনা তশেং তশেংনমক
 কালীদহ খুং পুন্না থনজিনথ্রে।

হন্দক্কি জ্ঞান-লৌশিং চাউথংনবগী মাইকৈদা য়ে'শিল্লবদা
 অপূর্বনা উরে মত্দি, স্কুলগী লাইত্রেয়ীদা শলীভুষণগী মানচিত্র
 থরগা বক্টিমগী উপন্যাস থরগা নত্ৰনা অতৈ করিনু লৈতে।
 অসিগীদমস্তা মহাকুা হেভমাস্টরগা অমাকপা লৈতনা হল-শাবমথৈ
 পেজিং থোকুা ডাংল্লগা মইথংদা মশামকুা লাইত্রেয়ী অমা
 লিংখংনবা মথাংদা থাংচেং লাকথংজ্জৈ।

মহাক্সা সভাপতি ওইহুনা শেল খায়নবা খাতা, নিয়ম-কানুন
অমসুং লাইরিকী লিস্ট শেখদা অমুক বিহুদ্রে।

অমুক কুইবসি নুপামচাশিংগী ধর্ম শন্দোকপগী হনবা
লৈতবা মখোনাহু খুজাশিংনা করিগুয়া মওং অমদা খাংলক্লিবনি।
অহুবু নোংম-নিনিদংগী মনুংদা মখোয়না শেল খায়বগী উপদ্রব
অহুনা খুজংগী যুম পুবা ভদ্রলোকশিংবু অমুকী মতিক মীপাই-
হলে মহুদি, নাকলদা খাতা য়েপ্পা নুপামচা উবমজুদা মখোয়
খোঙ লোন্দুনা লোংনরে।

অপূর্বনা ময়েক শেংনা উবা ফালে, খুজংদা ধর্ম শন্দোকপা
অমসুং শুক্ল-শাজং নমথবদা ফংখিবা অহুক পাক-চাউবা লম্বা
অহুগী শকক চামা খোকপগী অমা ফাওবা লাইব্রেবীগী শেল
খায়বদদি ফংবা ওমদ্রে।

অপূর্বনা করি ভৌগদগে খল্লম্বী, অসিগুয়া মতম অসিদা
খঙলোদমা থোইদোক্সা মঙাল অমা হাইফেং উরকখি। স্কুলদগী
খোহনা লাপ্তনা লৈরিবা ইঙোল-লমহাংদা নোংমা অপূর্বগী
মিংয়েং চিংশিনখি। তাখি, মহু একাদশী বৈরাগীগীনি।
খিজিনবদগী খঙলম্বী, নুপা অহু করিনো তুকচনিংঙাই ওইবা
সামাজিকী ওইবা মরান অমদগী খুজংগী ব্রাহ্মণশিংনা মহাকী
খোবী, নাপিত, পোংচোয় য়োনবনচিংবা শিনফম পুয়মক থিংহুনা
চহি তরাগী মমাংদা ময়ুম-মকৈ খাদোকহন্দুনা তান্হোকখি।
ধৌজিক মহাক অবাংলোমদা যুথক অনি লাপ্তা লৈবা বাকুইপুর

খুশুন্দা লৈরি। সুপাহ মরল-মধুমদা কুবেরগুপ্তা ; অতবু মহাকী
অশেংবা মমিং করি কোবগে হায়বহুদি কনানসু হায়বা ওমদে—
হজ্জোইনবদগী মতম কুইনা পন্নখিদবনা ময়ান্না মাগী মমিং
কাউনগ্রে। মতম অহুদদি হোনা একাদশী হায়না বৈরাগীমহাশয়গী
মমিং চংগ্রে।

অপূর্বনা খুবাক খুহুনা হায়রকই, “শেলদা কুবেরগুপ্তা !
সামাজিক্তা লৈখা তারবা। অহু ওইরবদি মাবু লাইব্রেরীগী
শেলকম তথ্যর অমা পুহনবা ভাই। অহু নল্লবদি মকম অহুদা
ধোবী, নাপিত, পোংচোর য়োনবগী শিনকম কাওবা থিঙ্গনি !
বারুইপুয়গী জমিদারদি ইচেখোয়গী মরি-মতানি !”

নহারোল হুয়াওনরে অমসুং থিহুদনা ডোনেসনগী খাতাদা
বৈরাগীগী মমিংগী নাকন্দা অচৌবা অহু অমা ইগ্রে।

একাদশীগী মকমদগী শেল খায়গংকনি, পীরভুবদি অপূর্বনা
মচগী মরি-মতা অহুদা হায়নহুনা বারুইপুয়দসু ধোবী নাপিতকী
শিনকম থিংহনগনি।

পাউ কংহুনা রসিক স্মৃতিরত্ননা লাইব্রেরীগী রাইকনবা
মতিক চাবা পাউতাক পীরস্মী মহুদি, করে, অপুনবা শেলকম
অমা পীরভুবদি মহাপাগীহু কালীদহগী সম্পত্তি কমদোনা কনবগে
য়েংবা হায়বহুনি।

মসিগী মরমদি, লৈনদ্রবনা লমহাং ওইরবা ইখোল অহুবু
একাদশীনা য়ান্না লুনা নিংজৈ, স্মৃতিরত্ননা মহু খঙদবা নঙে।

চহি অনিগী মমাংদা ইছোল অহ লৈশিল্লগা মশাগী বাগান
 চাউথোকহনগে হায়না খন্দুনা মহাক্লা ডমজবমথে হোংনখিবদা
 মনিং থুংবা ডমখিদে। মহাক্লা বাকম অহ হোদোকউবদা
 একাদশীনা সাধু ওইবা মীশকী মতৌগুম মনাকোংদা খুদোধীনা
 মেন্দুনা হায়খি, “অহুয়া তাকপিগনু আজ্ঞা-ইবুংঙো, লম মচেং
 খজিক্তং অহুগী মহুংতা ব্রাহ্মণগী মকমদগী শেল লোবা ঐ
 করিগুয়া মওংদসু ডমজরোই। ব্রাহ্মণগী সেবাদা শিজিল্লবা
 কংজবদি ঐগী পুরোন তরেংকী লাইবক কবনি।”

স্মৃতিরত্ননা থোইদোক্লা মপুক্রিং পেজহুনা ঈশ্বরদা ভক্তি
 লৈবগীদমক মঙেংন্দা আশীর্ব্বাদ চবুল অমা হৈখবিরম্মী।

অহুগী মতুংদা একাদশীনা মথুং লোমহুনা নোল্লুক্লা হুজংচখি,
 “অহুকা মতিক ঐগী ইরাইবক থিথ্রে মহুদি, পুরোন তরেংতগী
 লৈরক্লবা ইছোল অহ থাদোক্লবা উপায় লৈজদে। বাবানা
 শিরমদায় মতমদা কোক্তা মথুং থমহুনা ঈশ্বর পন্দুনা তাকপিরম্মী,
 চরা ফনা হেন্দুনসুনে নুপামচা, ইছোল কৈদৌঙৈদসু থাদোক্লনুকো!

অসিনচিংবা কয়ানি। মহুগী শাউনিংবা স্মৃতিরত্ন হৌজিক
 ফাওবা কোক্রি!

মুমিং মডানিগী মতুংদা নোংমা অযুক্তা নহারোলশিংগী
 কাংবু অহ যুথক অনি মধোঙনা চংতুনা একাদশীগী যুমদা
 থুংলবে।

হুম অহু লৈবাক্কা লৈরং তাহুনা শাবনি, অহুম ওইনমক
তরু তরুই। উবদা লক্ষ্মী চেনগদবা মাল্লি।

অপূৰ্ব নল্লগা মাগী কাংবুগী মীওই কনানসু একাদশীবু
মসিগী মমাংদা কৈদোউদসু মশক উষিদ্দি ;:- মহাকী শুমাং
যৌরকপমক্তদা মখোম ঈশং খোরাংবনা খাংউন্নক্তে।

মুপা অসি শেল পারবদা কুবেরগুপসু ওইসনু, ওইনিংবা
ওইজসনু, লাইত্রেবীগী মরিদা মহাকী মফমদগী কারবা মরিক
অমা ফাওবা ফংলোই, মতুদা চিংননিংঙাই লৈত্রে।

একাদশীগী শিনফম শেন্দোয় চাবনি। চহি হুমফুগী মথক্কা।

৷ ১ ৷ 'পুষা মাং কংবা অতুক শিগ নৈ। মঙবশম থমা তুলসীগী
উরিক শি। কোয় মুং কোকই, মশক উবদা মরেক-মহাও চেল্লম-
গনি নিংদে। চুনা মশাগী রস কোলুগী নাদন্দা ইছোকপ্রগা মমৈথংদা
মশামক শিং ওইতুনা মৈ থাদোক্তুনা উং ওল্লি, মুপা অসিনা
মতৌ অহুমা মীওইববু মৈ থাহুনা উং ওইহন্নবগীদমক্তা মশাগী
মীওইবগী গুণ পূয়মকপু শুমদোক্তুনা হন্দোকপ্রগা মহাজন
ওইতুনা ফমহুনা লৈরি।

শুপ্রগী মাগী মশক উবদদা অপূৰ্বগী মপুক্রিং খোইরাং-
খোইশাউনরকই।

মাঙ্গোলদা থারিবা মোম্পাক মথক্তা একাদশী ডাহোইরি।
মহাকী মমাংদা উগী বাক্কা অমা লৈ অমসুং মচি অমদা
হিসাবকী খাতা মপৈ অমা লৈ।

মশাদা ফুরিং লিংতবা উরিক-লুগুণ খাংবা হুংবা হিসাব
 শুবা নুপা অমা লৈ। শ্লেটতা শেন্দোয়গী হিসাব তৌরি;
 অহুগা মমাংদা, নাকন্দা, মাজ্জোলগী উখোঙ মরুমদা নহা-অহল
 নুপী-নুপা করা মঙং করাদা মাইথোং মরুা ফল্লি। কনানা শেল
 পুবা, অহুবু কনাগুমদি শেন্দোয় পীখংপা, কনা অমনা শুপগী
 মতম খরা ডাইবিনবা হায়জবা লাক্লিবনি; অহুবু কনাগুমদি
 শেন্দোল শিংদোকপা ফল্লিবনি, হায়বদি মথোয় কনাগী মাইথোং
 উবদা খল্লুবা ওমদে।

খঙদোদনা শকখঙদবা ভদ্রলোক নহারোল খরা উবদা
 একাদশীনা চঙকুনা য়েংলকই।

হিসাব শুরিবা নুপাহনা শ্লেট অহু থল্লগা হংলকই, “কদায়-
 দগী লেংবিরক্লিবনো?”

অপূর্বনা হায়রকই, “কালীদহদগীনি।”

“ইবুংডোখোয়বু?”

“ঐখোয় ব্রাক্কাণ ডাক্তনি।”

ব্রাক্কাণনি হায়বা তাবদা ভৌফম খঙদনা হৌগংলগা একাদশীনা
 মকোক নোন্দুনা থুরুম্মী; হায়রকই, “লেংশিনবিসি!”

ময়াম ফল্লবদা একাদশী মশামকসু ফমথরে।

হিসাব শুবা অহুনা হংলকই, “ইবুংডোখোয়বু করি দরকারগী
 লেংবিরক্লিবনো?”

অপূর্বনা লাইব্রেরীগী কানবগী মরিদা ইচমচয়া বাহোদোক
ওইনা খরদং হায়রগা শেলখায়গী বাকম পনগে ভৌরকপদা উরে,
একাদশী মমাই মাইকৈ অমদা লৈথোকথ্রে।

একাদশীনা উথোং মরুমদা লৈরিবী সুপী অহদা হায়রি,
“নঙবু ইঙাও ডাওরত্রা হারুগী মমা ? শেন্দোয়দি লুপা তরেংকা
আনা অমা ফারে ; মহুগী আনা অহ তানা লোগদবগী শরুকপুদি
ঐগী খোরি অসি মেংতুনা থোক হেক হাংতোক্রুদিবা করিগীনো ?”

অহুগী মতুংলা মখোর অনি অসুকী মতিক কপা য়েংনরক্রে
মহুদি, আনা অমখক্তং অহু খাদোকুরবদি শিদ-শিরগদবা মতা-
গুম্বী। অহুবু হারুগী মমানা লেংদবগুম একাদশীসু খোঙকম
চেংলি।

মতম থেংজিল্লক্রে হায়হুনা অপূর্বনা মখোর অনিগী বা
ককখোক-ককলিন অহুগী মরুক থেংতুনা হায়রকই, “ঐখোরগী
লাইব্রেরীগী বাকমহুবু—”

একাদশীনা মমাই লৈশিল্লকুগা তপ্পা হায়রকই, “আজ্ঞা,
ভাজরিবসিনি ;—হোয়নে নকর, নঙনা ঐবু ইকোক্তা নেংতুনা
লুপহনগদোরিত্রা ? লুপা অনি অহু হৌজিক ফাওবা শিংদোকক্রি,
অমুকসু লুপা অমা লোগনি হায়হুনা লাক্রিবসিবু করিমত্তা
জিকাইদত্রা হায়য়ু ? ডাইখো, শেন্দোয়-মুংদোয়দি খরা রাউরকপ্রা ?”

মফরনা ফিরৈদগী পৈসা মরি লৌথোরকপমক্তদা একাদশীনা
মমিং ডাংনা হায়রকই, “খা অহুম ফারবা মজনে ? পৈসা অনি
অমদি কদায় ?”

নফরনা মখুং লোরহুনা হায়রকই, “অঁতৈ লৈজদ্রে ; ধাড়াগী মচানুপাদা মখোঙ কোন্না কয়া হায়জ-নোঞ্জরবদদা পৈসা মরিখক পুবা ফংলকই, অরাংপহু লাক্ৰিবা হাপ্তা-কৈথেল লুমিত্তা শিঙ্গংচগনি।”

একাদশীনা মঙক চংতুনা হায়রকই, “অসোম থংবা ফিরৈতু য়েংগে ল্কাঙ।”

মফরনা ওইথংবা ফিরৈ উংলহুনা বারৌধগী খোঞ্জেলদা হায়রকই, “পৈসা অনিখক্তগীমু মীনয়া ডাঙ্গদ্রা মহাজন ? পৈসা পুরক পুরকু নখোয়দা নমথাক ভৌবা থোরাবী অহু লমশি শিসনু, হায়জরিবসিনি।”

একাদশীনা মুনা য়েংলগা হায়রকই, “নঙনা পৈসা মরিদি পুরগা পুরকপা ওম্মী, অহুগা পৈসা অমিদংদি পুরগা পুরকপা ওমদ্রত্রা ?”

নফরনা শাউতুনা হায়রকই, “সত্য, হায়জিন্নবা নন্তে লমশি শিগে—”

অপূর্বনা শাউনিংবা থাংবা অমুক ওম্মক্তুহুনা হায়রকই, “মহাশয় নহাক অঙকপা মীনি।”

একাদশীনা শুপ্রগী অমুক্তং য়েংলকই, করিঙুয়া বা অমত্তা ডাংলক্তে। পরাণ বাগ্দী শুমাং কাওহুনা চংখিবা উবদা একাদশীনা মখুং থংতুনা কোহুনা হায়রকই, “পরাণ, নফরগী

ফিরেদা করি য়েল্লিগে অমুতা য়েল্লিগাই, পৈসা অনিকা য়েল্লিগা লাকআ ?”

পরান চংলিলকনা উবদা নকরনা শাউহনা মহাকী ফিরেদা য়েল্লিগা পৈসা অনি লোখোরগা একাদশীগী মাংদা হজিল্লক্রে।

ধৌদৌ আসিদা একাদশী করিমতা শাউদে। পৈসা তরক অহু বাজিদা হাপচিল্লগা হিসাব শুবা লুপাহনা হাররকই, “যোখাল মহালর, নকরগী মমিদা লৈল্লিগা শেন্দোর অহু কংলে হারহনা ইলিনবিদৌ। হোরনে, লুপা অমা লৌরগা অমুক কৈদৌনকগদৌরিবলো ?”

নকরনা হাররকই, “দরকার লৈত্রবদি কৈদৌবা লাকদগে মহাজনবাবু ?”

একাদশীনা হাররকই, “মখার অমা পুত্রাদনা। লুপা কানা পুত্রবদি অরেন্দা মাংহল্লুরগনি।”

অহুগী মজুন্দা কয়া জাংল-শরুরবা মজুন্দা নকর মোড়ল শিকি অহুম পুহনা চংগ্রে।

মতম খেংজিল্লক্রে।

অপুর্কগা লাকমিয়বা অনাখনা শেল-খারগী খাতা একাদশীগী মমাংদা থল্লগা হাররকই, “পীগদবা পীবিদৌ মহাশর, ঐখোর অমুক ডাইবা ওল্লরোই।”

একাদশীনা খাতাহ কাকোফুনা যিনিট তরামডারোম চংনা মকোক্তগীনা লোইবা কাওবা হজিন হজিন য়েল্লিগা মমৈখংদা

সুখী মণী অমা হোলোকুহনা খাতাহু বঙ্গগা হায়রকই, “এদি হুস্বনি, ঐঙোন্দা শেল ঝায়বা লাক্কাবা করিসীনো ?”

অপূর্বনা করিগুয়া মওং অমদা শাউনিংবা কাথরগা হায়রকই, “হুস্বনা পৈসা পীদ্রবদি অঙাং মচানা পৈসা পীগজা ? মখোয়না কদায়দগী কজদগে তাকপিয়ু।”

হায়রিবসিগী পাউধুম পীদনা হুস্বনা হায়রকই, “ইস্কুল লৈয়ক্লিবসি চহি কুনঘরি-কুনমঙা গুরয়গনি ; কদাহু, অস্ক কুইবা অসিদি কনানসু লাইত্রেবীগী বা পয়রক্তেনা ইবুঙো ? মহু ওইজরসমু, মসিদি খোইনা অহুক কত্তবা থমক নতে, ঐখোয়গী অঙাংশিংনা পাগে পাসনু পারোই তোকসমু, ঐখোয়গী খুজংগী অঙাংশিংনদি পানরনিদনা ! করি হায়রগে ঘোষাল মহাশয় ?”

ঘোষালনা মঙক নোমহুনা করিনো হায়খিবহু খঙবা ওমদে ।

একাদশীনা হায়রকই, “মহু করে, শেল-ঝায় হাপ্পগনি ঐ, নোংমা লাক্কানা শেল শিকি অমা লৌররো। করি হায়রগে ঘোষাল, মসিদগী হুস্ববদি কজররোই। অস্ক লাপ্পদগী নহা-রোলশিংনা লাক্কানা হায়ররে, অমবু ওইরবসু ইমিং থরমথে চংলি হায়হুস্বনি। অতৈসু মী কয়া লৈরিবনি, মখোয়গী মনাক্তদি নিবা চংতে, হায়বগেনহৈ ?”

শাউনিংবনা অপূর্বগী মচিন্দগী বা মচেং অমা কাঙবা ধোরক্তে ।

অনাথনা হায়রকই, “শেল শিকি অহুখকীদমত্তা ঐখোয়
অমুক লাপ্লা লাক্তিবা ? মহুসু নোংমা অমুক লাক্তুনা লৌরগ-
দৌরিবা ?”

একাদশীনা মচিন্দা করিনো রাইহে অমা শোন্দুনা মঙক হাইরগা
হায়রকই, “উবিরেদনা ফিভম অসে, শেন্দোয়গী ফংফম থোকপা
পৈসা ঐনা মখোয়দগী লৌখেনবা হোংনবদা কয়া বারিবা ?
অহুনা লিমোন অহু য়োহোক্তিমথেদি শেল-খায় হাপ্লা খুদোং
চারোইদৌরি।”

অপূর্ব শাউনিংবনা মচিনবান থক-খা চিংলক্রে ; হায়রকই,
“দরকার ওইরবদি মফম অসিদসু ধোপা-নাপিত থিংহমবা
ঙমগনি। হিংচাবা অসিনা মশাগী ধর্ম খাদোকুগা বৈফব শাহুনা
নীংঙাইদনা লৈরি, খঙগনিদনা !”

বিপিনা হোগংলগা খুদোনবী শিংহুনা হায়রকই, “বারুইপুয়গী
রাখালদাসবাবু ঐখোয়গী মরি-মতানি, কাউরোইদবনি বৈরাগী !”

হমুবা বৈরাগী খনঙমদবা থোওং অসিদা তৌফম খঙদ্রহুনা
তঙক তঙক য়েংহুনা লৈ। মীরেকাইগী নুগামচাশিংনা ইখঙ
খঙহৌদনা অমুক হাক্সা শাউবগী মরম মহাক্সা করিমত্তা খঙবা
ঙমদ্রে।

অপূর্বনা হায়রকই, “লাইরবগী, ঐ চুপহুনা চাখিবা
শেন্দোয়হু ওখোকহল্লবদদা খঙগদবনি।”

নক্ষর মতম অহু ফাওবা ফমহুনা লৈরি; মহাকী কিতৈদা
 যপ্পা পৈসা অনি লৌখিবগী শাউনিংহুনা লৈরিবনি; মহাক্লা
 হায়রকই, “তাকশিরিবহু অহুসমক্ৰি বারু। মহাক বৈরাগী নভে,
 হিংচাবনি! মতো কমদোনা ঐডোন্দগী পৈসা অনি লৌখিবগে
 হায়বা মিংমক্লা উবহোরিবহুনি।”

হপুববু থিনা ডাংবা অসিদা মকম অহুদা লৈরিবা মী
 পুম্মকী থম্মোরদা অপেনবা নুংঙাইবা অমা কাওরকই। মখোয়গী
 মাইথোংগী ফিভম উবদা বিপিমা মথোনা ফলহুনা মমিং
 লাওখোফুনা হায়রকই, “নখোরদি মনুংগী বা খঙনিরোই, অহুবু
 মহাক্তি ঐখোয়গী খুঙ্গ গী মীন, ঐখোয়দি পুম্মক খঙই। ঐখোয়গী
 খুঙ্গদা মহাকী ধোবী নাপিতকা শিনফম থিংখিবা করি মরমদগীনো
 হায়দোকউরা?”

বাকমসি লিরবনি। পুম্মক্লা খঙনরিবুনি। একাদশী
 বৈরাগী, সদগোপ মচানি, জাত বৈফব নভে। মহাকী পোক্তবী
 মমানা অমতা পোকচরস্বী মচলনুপী অপাম-নুংশি লাংদা থুহুনা
 শাগৈদগী মপাল থোকখি, একাদশীনা য়ায়া বানা কোইখি
 থিকুরগা মহাকপু ময়ুমদা পুরকখিবনি।

অহুবু মহাকী ফজদবা শাজং অহুদা থুঞ্জাশিংনা ওকুরস্বী
 অমসুং থোইদোক্লা শাউনরস্বী। অহুম ওইনমক মমা-মপা
 শিগ্রবী মচলনুপী অহুবু একাদশীমদি করিগুয়া মওংদসু খাদোকপা
 ওমখিদে।

সংসারদা মাগীনি হারবা কনা লৈজজবী, পিশক পিক্লিঙৈদগী
মতম্বাক্তা মনজলদা চাউরকুবী মচলনুপীহু একাদশীনা। য়ায়া
ঝানা হোংনহুনা লুহোংবিধি। অহবু য়ায়া নহা ওইনা লুগ্রাবী
ওইরবদা মবুংগী য়ুমদা মহাক হরাও হরাও লাফুনা লৈরখি।

নহা ওইবা অমসুং রাখল খেনবগী ময়ালনা মচলনুপীহী
ধোঙকম অহুক খিনা শোয়খিবনা হনুববু কপহনখি ; চাব-খকপা
ভুস-হিঙ্গা খাদোফুনা খুজং খুজংদা সহর সহরদা কোইখি
খিকুরবা তুংদা মমৈখংদা খিবা ফংহুনা মহাকপু ময়ুমদা পুরকখি,
মতম অহুদা খুজাশিংগী তমথীবা অকনবা শাসন কোকখোংমহুনা
মহাকী জৈকাইবা নংলবী, খোইদোক্কা নীংঙমজবী, মরাইবক
খিরবী মচলনুপীহু অমুক ময়ুমদগী তাহোফুনা মশাবু প্রায়শ্চিত্ত
ভৌরগা মশাগী জাত্তা হজিনবা একাদশীনা করিগুহা মওংদসু
য়ানিংখিদে।

অহুগী মতুংদা খুজংদা মহাকী ধোবী নাপিতকী শিনকম
খিংখি। একাদশী উপায় লৈজহুনা ভেক লৌহুনা বৈমংব ওইরগ
বাকুইপুর অসিদা চেজকখিবনি।

বাকম অসি ময়াম পুমকসু খঙনরিবনি ; অহুম ওইনমক
মী অমনা অমগী মচিন্দগী অতোপ্লগী কলঙ্গগী য়ারী তাবগী
মুংঙাইবা ফংসিংবনা মই মই লাংভকুরকই।

অহবু একাদশীদি জৈকাইবনা তশেংনা লোন খোক্তবগুম্বে।
মশাগীদমত্তা নভে, মচলনুপীগীদমক্তনি। মথোক কারকপগী

অহানবা পুংজাদা লংজখিবগী মরালনা গৌরীগী খম্মোরদা
অহনবা চৈনাখোল ফাওহনখিবহু ওসি ফাওবা অম্মুয়া অহম
লৈরি, খোইদিং মখার অমা ফাওবা কংলিনখিলি, হনুবনা মহু
মুয়া খঙই। ভুংদা মহুগী ইঙ্গিত মরিক অমত্তং ওইববসু মহাকী
মনাকোং হৌখিবা খোক্লখদি মৈচাক অহু হেনগংকনি, চিংনবা
অসিনা মাইখোং মরুবা একাদশীনা রা ডাংদনা বেংলকই।

মহাকী পীরাং-পীকম তৈরবা মরোল খোক্তবা হারজ-
মোক্তবা অসি কনাগী মিংবেংদসু তাকুদে, অহবু অপূর্ব খুদক্কা
ভাষ তারকুনা. ওকপনা খম খেংগ্রে।

বিপিনা হাররকই, “ঐখোরু ভিকারীরনে, যুথক অনিগী
লম্বীদা খোঙনা নুংশা মরক্তা শেল শিকি অমা নিবা লাক্তিরা ?
মহসু ওসি নত্তে, কৈদৌঙেনো মাগী কমানো অমগী লিমোন
য়োনগনি, পাউ অহু লৌরগা ঐখোর নোংমা অমুক খোঙনা
লাকপা তারি—অহুগা করিগুম্মা বাবুনা খৌজানবিরবদি !
অহবু মীগী ঐ শুবহনা শেন্দোর চাও হনুবা, শাহিং চাবনা
শাহিং চাবদা খুং খানদে খনত্রা ? ঐনা মকম অসিদসু নহাকপু
মীনা শোক্ল-শম্মহন্দবা ওমদ্রবদি ঐগী ইমিং বিপিন ভট্টাচার্য্য নত্তে।

জাত অতোনবা নহাক্কা শেল খরা পায়জরে হারহুনা ননা
পঙশিন্নরিত্রা ? চংলসিনে, অপূর্ব ঐখোর হনত্রসি, মজুংদা ওখ
খঙনেবা হারবহুনি।”

অসি হাররগা মহাক্কা অপূর্বগী খুদাং পায়হুনা চিংলকই।

পুং তরামাখোই তাগ্রে ।

মরু ওইনা অসুক লাপ্লা লসী খোঙনা লাকপা অসিদা
অপূর্বনা খোইদোক্কা ঈশিং খোরাংহুনা ঙাইহাকী মমাংদা মীনাইদা
ঈশিং পুরকউ হায়খি । অহুগী তুংদা ঙাংন-শকুবদা ব্রাকম
অহু নিংশিংলুদ্রে ।

অহুবু মহাক্কা খোরাংলিবা ঈশিং মখুং নান্মনা অহুগা
অতোপ্লা মখুং নান্মনা বাতাসা খরা হাপ্লা শেম্পাক অমা পুহুনা
চহি কুমতরেং-কুন্নিপালগী লুথ্রাবী অমা নাকলগী খোঙ হাংহুনা
মপান্দা খোরকপদা মহাক্কা ঈশিং পুরকউ হায়খিবহু খঙনিং
নিংশিংলুদ্রে ।

গৌরীবু জাত অতোমবা নিঙোলনি হায়না লৌবা উমদে ।
মুগাগী শাড়ী শেংলি, ঈরুজবগা হোজিক্তা আহ্নিক পূজা
তোগদবগী হেক কমখবদা ব্রাক্ষণনা ঈশিং পান্মী হায়বা মীনাইগী
মচিন্দগী তাহুনা মহাক আহ্নিক পূজা হুন্দোক্তুনা চেল্লকপা
মাল্লি । হায়রকই, “কনা ওইরবনো ঈশিং পান্মি হায়বহুবো?”

‘বিপিগ্না হায়রকই, “মুগাগী শাড়ীবু শেংলবদি খঙলে,
নহাকী নখুংতগী ঈশিং হেক্তা খরুগদ্রা ঐখোয়? অপূর্ব,
মহাক” অসিমক তোঙসী অহুনিই!”

মিংনা কুপ্পদা মুপী অহুগী মখুংতগী বাতাসা হাপ্লা শেম্পাক
অহু নান্হুনা শ্রেং শ্রেং লাঙনা তাগ্রে অমসুং উমথে নাইদবা

জৈকাইবা অহু মমিংমক্কা উবদা অপূৰ্ণ মশামক জৈকাইববনা শিগদৌৱে ।

মহাক্কা শাউনা বিপিনগী পাহোমদা খুনিংনা কক থিল্লগা হায়রকই, “অমুক হাক্কা ঙাঙশিগরিবা করিগীনো ? অক-কভা জ্ঞান লৈত্ৰা ?”

বিপিন খুহুংগী মীনি, খংনবদা মায়েকুৰিবহু জৈকাইবা পীবদা সুপা-সুপী খায়দবা কৈড-কভদে বেংদবা অধোবা সুপানি । মহাক অপূৰ্ণনা খুনিংনা থিল্লকপা অহুদা অমুকা হেন্না তমখীৱক্কে, মমিং লাওখোজুনা ঙংহুনা হায়রকই, “করিগীনো, মীনহা হাৱা ঙাংলিবসি ? (গোৱিদা অতহুনা) বামোন মচাগী জৈশিং পুৱকপা ওহা অহুৰ্ক নখোনা লৈৱবা ? কৈখেল ময়াইদা নখোঙ-নখুং খুদেকপা ওহা মীনি খঙজা ?”

য়েংনকহুনা কামরয়োই হায়বা অপূৰ্ণনা খঙলে । কভদবগী চাং হেনগংলকপা নতুনা হহুৱদি ওইৱয়োই । হায়রকই, “ঐনা পুৱকউ হায়খিবনি বিপিন, মহাক্কা মকম ময়াং খঙদনা অৱেহদা খংনকহু । চংসি, ঐখোৱ হৌজিক হল্পসি ।”

গোৱি শেম্পাক খুনগংলগা কনামহু হম্মা য়েংলমদনা তুশ্শিমা চংগ্ৰগা খোঙজিল মকমদা লৈশিন্দুনা লৈথ্ৰে । মকম অহুদগী মহাক্কা হায়রকই, “দাদা, মখোৱ করিগী শেল খায়বা লাক্খিবনো, পীবিগ্ৰজা ?”

একাদশী ওসাইমথে নুংবংননা কমহুনা লৈৱশী, মচলহুপীনা কৌৱকপহুদা ওকচাৱনা হায়রকই, “পীত্ৰি, হৌজিক পীত্ৰগে ইবেম্মা ।”

অপূর্বদা য়েহুনা মহাকুা মখুং লোমহুনা হায়রকই, “বাবুজি, ঐদি লাইরবা মীনি, শিকি অমা হায়রবসি ঐডোন্দদি মমল য়ান্নী, চানবিহুনা লৌবিরো ।”

বিপিনা অমুক হুয়া অয়াকপা পাউখুম অমা দীগদবগী তৌরকই, অপূর্বনা ইজিত তৌহুনা মচাকপু খামজিনাশ্রে ; অহু অমুক রাজাও থোকুবা মহুংদা শিকি অমা পীগে হায়রকপসিদা মডোন্দা থোইদোকুা তুকচনা থোক্রে । মপুক্রিং ফাথরগা হায়রকই, “লৈরসনু বৈরাগী, নহাক পীদবা য়ারে ”

অসি শাউহুনা হায়রিবনি হায়বা একাশন খঙলে ; নুংশা মপী অমা হোন্দাকুগা হায়রকই. “কালকাল । খুদোংচাবা ফলবদা কনানসু, লেয়া খাগদবা লৈতে ! পীথোকত্রো ঘোষাল মহাশয়, শিকি পৈসা মরি খাত্তাদা ইশিলো । করি অমুক হায়গনি !”

অসি হায়রগা বৈরাগীনা নুংশা মপী অমা শাংনা হোল্লকই ।

মহাকী মাইথোং উবদা অপূর্ব হন্দক্তি নোক্রিংলক্রে । শৈন্দোর চাহুনা হিংবা অহল অসিগী মকমদা শিকি অমগা শিকি পৈসা মরিগী মরক্তা কয়াদা চাউনা খেমরিবা, মহু মহাকুা মপুক্রিংদা খঙবা ওয়ে ; নোককেং ভৌহুনা হায়রকই, “ফরে বৈরাগী, পীবিদ্রবসু য়ারে । ঐখোয় পৈসা খজিক-খরাক লৌদে । ঐখোয় চলে ।”

শিকি পৈসা মরিগী মায়েস্তা খোঙজিল মক্কেদগী মক্কে
ওইমা যানিদবা অমা কোংদোকপা যাই হায়না অপূর্বনা
খোইদোকু আশা তৌরহা যাই। মহাকী শাড়ী কিজিন্দু হৌজিকসু
উরি, অহবু মহাকু করিগুহা বা অমস্তা ডাংলক্রে।

চংলমদায়দা অপূর্বনা তশেংনমক শাউনিংবগা লোয়ননা
মপুক্কেদা হায়জরকই, মথোয় অদি খাউশেংনমক তশেংনা
অজোনবনি। দান হৌন্দা শিকি পৈসা মরিদগী হেংগংনা
মথোয়না খল্লাবা ওমদে। পৈসাদনা মথোয়গী থহায়নি, পৈসাদনা
মথোয়গী শূক্কে-তোংশানি, পৈসাগীদমক্কা মথোয়না তৌবা ওল্লোইদবা
করিগুহা থধক অমস্তা সংস বদা লৈতে।

অপূর্বনা মাগী কাংবুগা লোয়ননা হৌগংলকপমক্কেদা চিটি
তরাগী লুপামচা অমদা অনাথগী মিংয়েং তারুরে। অঙাং অহগী
ফিভম উবদা মপা কায়নবা নজ্জগা অহগুহা করিনো খোইদোক
অমা থোকপা মাল্লি। মহাকী লুত্রাবী মমা মাংগোলগী উঁখোংতেন
মক্কেদা তুংপক তাশিন্দুনা ফল্লি।

অনাথনা ওক্কেদা হালকই, “পুঁটে, নঙ মফম অসিদা ৭”

পুঁটেনা খুদোহু থিন্দুনা হায়রকই, “ইমা অসিদা ফল্লি।
ঐখোয়গী লুপা যাত্ৰা মঙোন্দা তুংশিন্দুনা লৈ।”

অসি হায়হুনা মহাকু একাদশীদা মখুং থিল্লকই।

বা অসি তাবদা ময়াম পুয়মক চঙক্কে অমসুং লাংতক্কে।

মমৈদা মসিগী ফল করি থোক্কেগে হায়বা হেংনিংহুনা
অপূর্ব ফনা জৈশিং খৌরাংহুনসু বিপিনগী খুজং পায়হুনা ফমথক্কে।

একাদশীনা হংলকই, “নঙগী নমিং করি কোবগে নুপামচা ?
করি লমদগীনো ?”

নুপামচাহুনা হাররকই, “ঐগী ইমিং শশবর কোই ; মখোরগী
মুজংহদগীনি— কালীদহদগী ।

“নঙবু পোকপা অহলগী মমিং করি কোবগে ?”

নুপামচা অহগী ওইনা অনাথনা পাউধুম পীরকই, হাররকই,
“মপা লৈখিদবা মতম কুইরে । মখৌরামলোচন চাটুর্ষো মচা-
নুপা শিগ্রবা ভুংদা সংসার খাদোকুনা কোইচং চংবি ; চহি
তরেংকী মভুংদা হল্পকখিবা খা অমরোম কারে । নহাল মখোরগী
মুম মৈ চাকখি, মৈ মুখংনবা হোংনবদা অহল অহু শিগ্রো ।
অতোপ্লা কনা লৈত্রে, মঙ অসিনা শোরাং শো-গদৌরিবনি ।”

ভারী অসি ভাবদা মরাম পুরমক মুংঙাইভবা কোংদোকুরকই,
তপগী একাদশীদংদি ভুন্নিয়া লৈ ।

ভাইহাকং লৈরগা মহাক্কা হংলকই, “শেলগী ইন-খোংনবা
লৈত্রা ? চংলো, নহাকী মমাদা হংলুচো ।”

নুপামচাহুনা মমাদা হংলুরগা হাররকই, “চে-চাং করিনু
লৈত্রে, লোইনমক চাকগ্রে ।”

একাদশীনা হংলকই, “লুপা করানো ?”

হন্দক্তি লুগ্রাবী অহুনা চংশিল্লকগা কোকধুম কি ধরা
চিংধরগা পাউধুম পীরকই, “আজ্ঞানা শিরমদায়দা মহাক্কা তীর্থ
চংলমদায়দা লুপা চামঙা খনমী হারনা তাকপিরমী । বাবা,

ঐখোয়দি য়ায়া লাইরৈ, শেল লোইনা পীবিরবসু খরদদি
ঐখোয়দা ভিক্ষা ওইনা পীবিয়ু।”

অসি হায়রগা লুগ্রাবা অত খোজেল কাজিন্দুনা কপ্পে।

ঘোষাল মহাশয়হু ওসাইমথে হিসাব শুবা লেপতুনা মপুঝিৎ
চংনা রা তারম্মী, মহাকুা চংশিল্লকুগা হংলকই, “ভাইখো, কনাগুয়া
সাক্সী-গাবোনকদি লৈত্রা?”

লুগ্রাবী অহুনা মঙক হাইহুনা হায়রকই, “লৈতে। ঐখোয়সু
খঙলমদে। আন্তানা লোন্না তুংশিল্লহুনি।”

ঘোষালনা নোকফেং ভৌহুনা হায়রকই, “শুপ্পগী কপ্পদনদি
য়াই ইবেন্না! পুয়মক অসি শেল-গুমগী রাফয়িনে! সাক্সী
লৈতবা, ইনবসু লৈতবা, অহু ওইরবদি কমদোগদগে হায়র
তাসি?”

লুগ্রাবীহ হিক হিক কপখোরকে; অহুবু কপ্পগী ফল করি
ওইগদগে হায়বা কনাসু খঙনদবা লৈত্রে।

হন্দক্তি একাদশীনা রা ওংলকই, ঘোষালদা য়েহুনা হায়রকই,
“লুপা চামঙা কনাননো খনয়গা লৌখিদিত্রা হায়না খল্লি।
নহাকুা অমুকুা অরিবা খাতাশিংহুদা থিহুনা য়েংউ, খরা ইশিন-
খোংচিন্দুনা লৈত্রা।”

ঘোষালনা কিঙ্গংনা হায়রকই, “কনানা মতম অসিদবু
ভিলাইখোম্মী চুননবা খাতাশিংহু থিবা ওমগদগে? সাক্সী লৈতবা
রসিদ-মুংসিদ লৈতবা—”

হাসি ভাংবা লোইদ্রিভৈদা খোঙজিন মরুমদগী গৌরিনা
 ধুমকই, “রসিদ-নুংসিদ লৈতে হায়হনা ত্রাকগী মরলহ মাংল-
 লগজা। অরিবা খাতাদা য়েংবিয়ু, ওয়িরোই হায়রগা ঐঙোন্দা
 পীবিরকউ, ঐ য়েংগে।”

মরায়্য ঙ্গুনা খোঙজিলোমদা য়েংনরকই, অহবু হুকুম
 তৌরক্কা মহাক অহবুদি উবা ফংদে।

ঘোষালনা ইতপ তপখনা হায়রকই, “চহি কয়া হৌপ্রবনি
 ইবেম্মা। অহক কুইরবা খাতা থিবদি অরায়বা থবক নত্তে।
 খাতা-নুংদা পৈহনা লৈরিবনি! থম্বু থম্বলবদি শোয়দনা
 লৈরমগনি।”

অসি হায়রগা মহাকুা লুপ্রাবী অহদা হায়রকই, “ইবেম্মা
 নহাক কপকনু, ফংকম খোকপা ওইরবদি করিগী ফংদনি! ফরে,
 হয়েং অমুক্তা ঐগী য়ুমদা লাকউ; বা পুয়মক হংলগা খাতাদা
 বিদোকপিগে। ওসি অমুক্ত থেংলবা অসিদদি থিকুবা ওয়িরোই।”

লুপ্রাবী অহনা খুদক্তা হায়হনা হায়রকই, “ফরে বাবা,
 হয়েং অমুক্তমক বাবাখোয়গীদা লাকচরগে।”

“লাকউ,” হায়রগা ঘোষালনা মডক নোমহনা মমাংদা
 কাক্টোঙুনা লৈরিবা খাতাহ ওসিগী ওইনা ধুমজিনথ্রে।

অহবু হংদোক-হংজিনগী মমিংদা লুপ্রাবী অহবু ময়ুমদা
 কৌবগী অর্থ খোইদোকুা ময়েক শেংই। মরুমদগী গৌরিনা
 হায়রকই, “চহি নিপালগী মমাংগী— অহ ওইরবদি শোক
 ১৩০১ বঙ্গাব্দগী খাতাহ অমুক্তা য়েংবিয়ু শেল জমা তৌরমত্রা।”

ঘোষালনা হাররকই, “অহুক হাধু হাধুরিবা করিগীনো ইবেম্মা ?”

গৌরিনা হাররকই, “ঐগোন্দা পীথিরকউ, ঐ য়েংজগে । ব্রাহ্মণ নিঙোলনা য়ুথক অনি মখোঙনা লাক্সি—অমুক য়ুথক অনি মুংশা অসিদা খোঙনা হনখিগদৌরিবনি, অহুগা হয়েং অমুক অদোমগী লাক্সা লাক্সদৌরিবা : অহুক হাক্সা বা চাউথোক-হল্লুরগা কুরি কামগদগে ঘেংখাল-কাঁকা ?”

একাদশীনা হাররকই, “অহুম্মক্সিনে ঘোষাল মহাশয় ; ব্রাহ্মণ নিঙোলবু অবেম্মা লাক্সহলবা ফগজা ? মতে, পীথোকথ্রো, পীথোকথ্রো, শং হেত্তা পীথোকথ্রো ।”

ঘোষালনা শাউরংননা থোগংতুনা থংনবা কাদগী শোক ১৩০১ বঙ্গাব্দগী খাতা লোথোকলুরে । মিনিট তরারোম চেনা কারুবা মভুংদা থঙহৌদনা মহাক্সা য়ায়া হরাওনা হাররকই, “বাঃ । ঐখোরগী ইবেম্মা গৌরি লৌশিং য়ায়া লৈ । চহি অহুম্মক্সী খাতা অহুম্মক্সদা জমা তৌরহা থেংনরে । রামলোচন চাটুর্থোনা জমা তৌরহা লুপা চামঙা সিদা লৈয়ে ।”

একাদশীনা হাররকই, “শং শং অমুক্তা শেন্দোয়হু থোংতুনা য়েংথোকউ ঘোষাল মহাশয় ।”

ঘোষালনা ওক্তুনা হাররকই, “অমুক শেন্দোয় ?”

একাদশীনা হাররকই, “এঃ, শেন্দোয় পীরোইদবা ! শেন্স অমুক কুইনা খাদরক্সিবসিদি, ভুমহন্দুনদি লৈতেদনা ! চহি নিপালগী শেন্দোয়, থা খরা অসিগীদি খারদোকদবনি ।”

মতম অহুদা চাউরাকু শেলোয়-শেলোপ পুনা লুপা চাতুরেং
য়াইথে কারে ।

একাদশীনা মচলমুপীদা হায়রকই, “ইবেম্মা, শেলহু উপুদগী
খরা লৌথোরকউ । লুপামচা, শেল লোইনা পুঞ্জপ পুরগনিদনা
হা ?”

লুখাবীগী থম্মোয়গী রা ঈশ্বরনা তাবিরে, মপী তৈথোকুগা
ফোংনা হায়রকই, “নভে বাবা, অহুক যাপা শেল ঐগী দরকার
লৈতে ; ঐঙোন্দা হৌজিক শুপ্লগী লুপা যাইথেদং পীবিয়ু ।”

“মহু পুথো ইবেম্মা । ঘোমাল মহাশয়, খাতাহু অমুক্তা
পীরকউ, সহি তৌশিলগে, অহুগা লেমহৌরিবা শেল অহুগী
রসিদ অমা পীথো ।”

ঘোমালনা হায়রকই, “ঐ হেত্তা সহি তৌশিলগে । মহাকু
অমুক—”

একাদশীনা হায়রকই, “নভে নভে, ঐঙোন্দা পীবিরকউ
আজ্ঞা, মমিংমকু উহনখিগে ।”

অসি হায়রগা মহাকু খাতাদা লুকথহুনা মিনিট মখায়
অমরোম য়েংহুনা লৈকুরগা হায়রকই, “ঘোমাল মহাশয়,
অসিনিদনা, মুক্তা জোড়া অমা ব্রাহ্মগী মিংদা জমা
তৌহুনা লৈ । ঐ খঙদবা নভে, আজ্ঞা-ইবুংঙোনা ঐথোয়বু
মতম পুহুমত্তা লুংশিনা য়েংবিদে হায়বা ।”

অসি হায়রগা একাদশীনা খোঙলোমদা য়েংছনা নোককেং
ভোরকই। অসুক য়াসা মীয়াম মমাংদা মহাকপু করেম্বরুপা
অসিদা ঘোষাল মমাই কাহংথ্রে।

নুমিং অহুগী থবক 'পুয়া লোয়রছনা অপূর্ব মাগী কাবুংগা
লোয়ননা শাববা লম্বীদা থোরক্রে, মতম অসিদা মাগী থম্মোয়দা
মথুম-মরাং অমা হোরকই।

ঘোষাল মখোয়গা লোয়নরক্ৰি, মহাকুা নোল্লুকুা হায়রকই,
“লাইরবগী য়ুমদা লেংশিন্দুনা ঈশিং অঈংবা খজিতংদি ফাল্লু-
খিসি।”

অপূর্ব করিগুয়া রা অমত্তা ডাদমা মতুং ইল্লি।

ঘোষাল মখোইদৌ শাউগংপা কোক্ৰি। মহাকুা একাদশী
পন্দুনা হায়রকই, “উবিরেদনা, ইবুংঙোখোয়গুয়া ব্রাক্কাণ-মচাগী
খুয়া-উফুল তাবদি হোম-খঙদবা মাগী পুরোল তরেংকী লাইবক
ফবনি। মহাক হিংচাবনি, অছনা শিকি পৈসা মরি পীছনা
চাক্ৰিবগুম বিদায় ভৌনিংলিবনি।”

বিপিগা হায়রকই, “নুমিং নিনিদং ডাইবিয়ু; হোম-খঙদবা
মহাপাপী মাগী ধোবী নাপিতকী শিনফম থিংছনা মতিক চাবা
লাকুগনি। রাখালবাবু ঐখোয়গী মরি-মতানি, মসি কাউবিগনু
ঘোষাল মহাশয়।”

ঘোষালনা হায়রকই, “ঐ ব্রাক্কাণনি। অসুক নুমিদাং
সম্ব্যা-আহ্নিক পূজা তৌদনা ঐ ঈশিং ফাওবা য়োংপা মত্তে, মুক্তা

অনিষ্টকীদমন্তা ঐবু কয়া শ'তিনা উবাংইব। দীখিবগে হায়বা
উ বিরিবহুনি। মতুনা ম গী অফবা উইগড়া ৭ খনবা যাদুবা
খনবিরুনা। শোকু-শয়রুবদা ঈরুজনগদোরিবা নুপীমচা মাগুগুনা
বামোম-মচানা থকুবা ঈশিং পুহুনা গোরকখিবা শাই, শেল
লৈবশিংনা উমশিল্লিখিবা নি অুতা খন্দুনা য়ে বিমু!"

অপূর্ব উসাইমথে রা অবা নিদিমভে, মহাকা খঙহৌদনা
চপ লেলগা হায়রকই, "ঐ হম্মুখিগে ভাই. ঐ ঈশিং য়ায়া
খৌরাংলে।"

খোয়ালনা উত্তুনা হায়রকই, "কদ'য়দা হম্মবিরুগদোরিবনো ৭
অসিদা উরিবসিনি ঐখোয়গী য়ুম।"

অপূর্বনা মডক হাইহুনা হায়রকই. "অদোয়া ময়ামসি
পুবিথো, ঐদি একাদশী অহুগী য়ুম, মওদা ঈশিং থকপা চংলগে।"

"একাদশীগী য়ুমদা ঈশিং থকপা!" ময়ামা মঙোন্দা ওকু
য়েংনরকই।

বিপিনা মহাকা মখুং পাহুহুনা অমুক্তং খঙচিং চিংলগা
হায়রকই, "চংলসি, হুমিং য়ুংবগী য়াকুবা নুংশাদা লম্বী ময়াইদা
অমুক ঠোক তৌহুনা কায়দে। নহাতি মতুগুসুহু উল্লনি হাই।
নহাকপু একাদশীগী মচলগুপীনা শোকপা ঈশিং থকদবা!"

অপূর্বনা মখুং চিংশিল্লগা খোঙেল লুয়া হায়রকই, "তশেংনমক
মহাকা পুখোরকপা ঈশিং অহুমক থকপা হিল্লিখিনি। নখোয়
খোয়াল মহাশয়গী অহুদগী ঈশিং থকউরগা লাকউ, আদগী উখোং
অসিদা ঐ হাইরমগে।"

মহাকী অঙ্গীবা অতপ্পা খোঞ্জেল ভাৰদা তৌফম খঙদনা ঘোষালনা হায়রকই, “মহুগী প্রায়শ্চিত্ত তৌগদবনি হায়বদি খঙদব্রা ?”

অনাথনা হায়রকই, “ইটাও ভাওরব্রা ?”

অপূৰ্বনা হায়রকই, “মহু খঙদে ! অহুব্ প্রায়শ্চিত্ত তৌবা তারবসু মহু ঈংনা তপ্পা তৌবা য়াগনি । অহুবু হৌজিক্রি খাংবা উমদ্রে ।”

অসি হায়রয়গা মহাক য়াক্রবা খুংশা মরক অহুদা খোঙখাং কন্ন খাংহুনা একাদশীগী য়ুম তয়া চংথ্রে ।

রস চক্র

রাজসাহী সহরদগী যুথক খরা লাপ্লা বিরাজপুর খুঙ্গং লৈ।

খুল অহু চাউই,— ব্রাহ্মণ, বৈজ, কায়স্থগী যুম য়ায়া তাই।
অহুবু মৈত্র শাগৈগী অচুয়া চংপা, সাধু ওইবা অমসুং ধর্ম
লৈবগীদমক্তা খুঙ্গং লান্দুনা ফাওবা মমিং চংলি। মখোয়না লৈরিবা
লৌ-ইজোল অহুদগী করিঙুয়া মওং অমদা শেংপ-চাৰা স্বাংতে
হায়বমখৈদি য়াই, অহুবু মহুদগী হেনবদি নস্তে। অহুম ওইনমক
হরাও-কুন্মৈমচিংবা খবক-খোরম অমত্তা ককথননবগী উপায় লৈতে।

মখোয়গী ড্রইং কুম য়ায়া পাক-চাউই, লৈরং তাবা চকুনা
কুপ্পা যুম য়ায়া লৈ, দেবীগী মন্দির য়ায়া চাউই;— পুন্মক
অহু মতম খুদিংমক্তা মী থম্মা লৈ।

অহুবু পুন্মক অসি কমদৌনা ওইরিবনো ? লৈরিবা মচিল-
মনাও অহুমক্কা শেল তানবনা ওইরয়া য়াই।

ময়্যাসা অহল শিষরতন খুঙ্গংগী জমিদার-রাজসরকারগীদা
অফবা কম পায়রি। য়াইয়া শজুরতম্মা শেয়ারগী গাউঁদা তোংহুনা
পেশকারী ওইবা চংলি। শুপ্রগী অতোয়া বিভূতিরতনদদি
ঈনাক-খুনবা মকুবোকাী খৌজালদগী কলিকাতাদা লৈহুনা অচৌবা
সৌদাগর ওফিস অমদা কম চাউনা খবক তৌরি। খ্বাইগী

অতোহা মনাওনুপা অমদি মনুং-মতম চাদনা অঙাং ওইনা শিখি,
মখোয় অনিগী অহাংবা মকম নত্তনা করিসু খোইদোকপা
অকায়াব লৈতে ।

দূর্গাপূজা লোইখিবা মতুং নিনি শুবনি ; প্রতিমাহু ফক্কাংনা
খাজিন্দুনা নাখল শেষহুনা থম্মি,— মীনা পাক হেক উদনবনি।
মঙ্গলঘট অহুদংদি ওসিসু দেবীগী মনাক্তা হানুগুম অহুম লৈরি।
হরিখাগোক মনা ওসি কাওবা অহুম ইতেক ওক্রি,— হৌজিকসু
খজিক্তা ফাওবা গুইখদি ।

অযুক্তা মহুদগী থোইনা লাপুনা দরি মথক্তা ফমহুনা মচিল-
মনাও মখোয় অকুম খরচ পান্নরম্হদগী হৌজিক্তা লোইহুনা
হাইফেংতং পোথাবদা ওইরিমাল্লে, বিভূত্তিরতমা নীংহন্নরপা
চিংনরপা নোকমি-নোকমি তৌশিন্নরহুনা হায়রকই, “নোংমা
ইনেম্বোক্কা ওক্তুনা হায়খি, নহাকী তলবকী শেল পুন্নপ যুমদা
নয়াঙ্গগী মনাক্তা হেক হেক থারি। মহাক্কা অমুক দরকার
ওইবা খরা লৈহৌরগা অরেন্দু থারক্কা, মসিনা অরেন্দু থা
খুদিংগী পোষ্ট ওফিসত শেল য়ায়া তিংলি।”

ইমুংগী খরচকী খাতা মতম অহু ফাওবা শিবরতনগী মমাংদা
হাংদোক্কা লৈরি, অহুগা মাগী মিৎয়েংসু মহুদা তারি, রাখল
অমদা ভাউবগুম হায়রকই, “পোস্ট ওফিসনা মনি-ওভরগী শেল
করিগী লোরোইদগেনে? মসিদা ওক্রিংঙাই করি লৈবগে?”

বিভূতিগী ঈনাক-খুনবী মনেম্বোক্কা নুমিং খরনিগী মমাংদগী
মচা-ময়াগী যুস্থাল-কৈবাল ফগংনবা মাইকৈদা মিৎয়েং চংলক্কা,

অম্মা শিবরত্না চিংবা পোক্কুবনি । অহুবু খোঞ্জেলদা মহ
করিমত্তা ফোংদোক্তে ।

বিভূতিনা মপুক্কিংদা থল্লকই, মম্মাস্থনা বাকমহ মুন্না তাদ্র-
মাল্লৈ, অহুনা অমুক্সু থরা ময়েক শেংনা হায়রকই, “অহোয়,
মহুনি হায়বা যাই । অহুনা মহাকু তাকপি, তাচৌগী দরকার
ওইবা শেল অহুদং শুপ্পগী—”

শিবরত্না মমাই নোনথংতুনা য়েলকই ; হায়রকই, “এগী
দরকার ওইবা শেল মশীং নখোয়না করম্মা থঙগদগে ?”

মম্মাস্থগী অহুক চম্মা অজ্জংবা মাইথোং উবদা বিভূতি
মথৌনা লৈরক্কে, মহাকু হরাওহুনা হায়রকই, “অহোয়, অচুস্থনি,
অহুনা তাচৌগী চিঠিদা মহুগী ইজ্জিত থজ্জিক্কে পীবিরক্কদি বাজে-
থরচ অসি চংলোইদবনি হায়না মহাকু তাকপি ।”

শিবরত্না মাগী হিসাবকী খাতাদা অমুক হুন্না মিৎয়েং
থল্লগা হায়রকই, “মডোন্দা হায়য়ু, তাচৌনা মসিবু বাজে থরচনি
হায়নসু থন্দে, চিঠিদা ইজ্জিত পীবলু দরকার ওই থন্দে । যোগীন,
হিদাক হাল্লকউ ।”

বিভূতি মাইথোং মকশিন্না চপ য়ুংনা কমহুনা লৈথ্রে অমম্মং
মম্মাস্থা য়াইমা শভুগী লুকথরিবা মাইথোংদা মুন্না য়েলুরগা
মথুংতা পায়রিবা পাউ-চেদা মপুক্কিং থিঞ্জিনথ্রে ।

ফনা কুইরবা ফাওবা কনাসু বা ডাংদে— থনডমদা অচিকপা
অমনা কাহু থনথ্রে । অহুবু মসিগী অর্থ থঙবা তারবদি মৈত্র

শাঠিগ অসিগী মরমদা অমুকসু হেন্না ময়েক শেংহনবা দরকার
ওই ।

বিরাজপুর অসিদা মখোয় মীরোল তরেং-নিপালগী মমাংদগী
লৈরকুবনি । কা কয়া কয়া খুগায়রগা শাগংথ্রে, কা কয়া কয়া
তপথোকথ্রে । অহুবু মহোশাদগী লৈরকুবা চাকশঙ অহুদি
ঙসিসু মহোশাঙম অমথক্কা অনি শুদনা লৈরি । করিঙুসদসু
মহুবু খাজিন্ননবা অমসুং করিঙুসদসু মহুদা অমমুক তপথোকপগী
কল্লনা ফাওবা ভৌনরক্কা । ইমুং অসি মতম চুপ্পদা পুন্না চাই,
মতম চুপ্পদা অহল অহুনা যুগুরেল ওই ওইহুনা মপুন্নি লেনখি —
মথক্কা অহল খুদিংমক্কা মখাগী কনানা করিঙুস্না নুমিংতসু রাহং
হংননবগী তাঞ্জা কাওবা কংদে ।

ইমুং অহুগী অহল ঙসি ওইরিবা শিবরত্না মনাও অতোহুগী
অকুবা রাফমগী পাউখুম শুপ্পগী দরকার লৈতে হায়হুনা লৈথোকখি,
মতম অহুদা ঈনাক-খুনবা মকুবোক-মনেসোক্কা শাখীনা শাউরকপা
মাইথোং থম্মোয়দা উরকুনসু য়েংনবা অহু খজিক কাওবা
শাংথহুদা হোংনবা বিভুতিনা ঙমস্ত্রে ।

মীনাইনা হিদাক পীরল্লে, শিবরত্না খাতা খুমজিন্নগা মহু
বাক্সিদা হাপচিনগ্রগা খোইদোক্কা তপ্প-ঈংনা হিদাক থক্কা থক্কা
হায়রকই, “নখোয়গী ছুটি নুমিং কয়ানি লৈরিবগে ?”

“আজ্ঞা, তরুন্নি ।”

শিবরত্না মপুক্রিংদা হিসাব ভৌরগা হায়রকই, “অহু ওইরবদি ইরাই নুমিংতা মহাক চংননবা ভৌবা তাই খঙলে।”

বিভুতিনা খোজেল তপ্পা হায়রকই, “অহোয়! অহুবু অরক অসি থবক য়াম্মা চিল্লি, অহুনা—”

শিবরত্না হায়রকই, “অহুদি করে। নত্রগা নুমিং নিনি মাংজোননা চংলো। দেবীগী মনাইনি— নুমিং-থা য়েংলুবগী অমুক দরকার লৈতে,— পুয়মক অফবা নুমিংনি! অহু ওইরবদি হংচিং য়ুমশকৈশদা চংলো, করি হায়বগে?”

বিভুতিনা হায়রকই, “ফনি আভা, মহুয়া তৌজরগে।”

শিবরত্না ওাইহাক অমুক তুম্মিন্না হিদাক থরুগা নোকফেং তৌহুনা হায়রকই, “মৌ অতোঙ্গীগী মফমদা জেকাইরবনি। হৌখিবা চহিদা মঙোন্দা মওং অমদা হায়দোকখিবনি, চহি অসিদদি মাঝু চুটি পীগনি— ইন্দক্তি মগামদা মহাকপু পূজা য়েংজনবা লৈহনগনি। অহুবু নুমিং অহুকী মতিক নকশিল্লকপগা লোয়ননা চিংনবসু অহুকী মতিক হেল্লকই, মহাক লৈত্রবদি থবক-ইজ্জাং পুয়মক মফম-মরাং খঙলরে ই, পুয়মক মওং চাররোই। মীংক-মোচান ফৈ, মাইকৈ হুদিংমত্তা মাঙুয়া য়েংগিনবা ওমগদবা অশৈ কনা লৈতে! অহুক থবক চিল্লবা, অহুক চরাংনবা মরক অহুদা মহাকুা খঙদে উদে নত্রগা কাউথোকউরে হায়বা বাইহে অমত্তা তারক্তি। অতৈ মতমদি মৌ অহলগা মৌ য়াইমগনা ইয়ুং পুবা ওমই, অহুবু অচৌবা থবক-ইজ্জাং থোকপা মনুংদদি

ঐশোয়নী মৌ অতোস্বী লৈতে খল্লুবদনা খোঙ-খুং পঙখরকই,—
করিগুয়া মঙংদন্ত খাংবা ডমদে।”

অসি হায়রগা সূংশিবিবা চানবিবনা মাইখোং লংখলজুংনা
মহাক্লা অয়ুক তুন্নিয়া হিদাক থক্কই।

মতৈহলনা মৌ অতোস্বীবু খোইদোক্লা মিচং খরা চংই,
মসিগী মরমদা ইমুংদা খন্নৈ-নৈনৈ, অহুদা নত্তে, কল্লকুবগী ভাব
অমসু চেল্লি—মৌ অহলনা শাউতুনা মরক মরক্লা মহু শেংনা
মপুরোইবদা হায়রকপা য়াউই ; অহুগা মৌ হাইমনা মরুমদা
তুংদা অসিগুয়া বাকম শন্দোকপদা নিংহন্নবা লৈতে মহুদি, মৌ
অতোস্বী শুপ্পগী অচৌবা ইমুংগী নিঙোলনি হায়তুনা লুনা
তৌরিবনি। অহু মল্লবদি ইচেগা ঐগনা থা তরামাথোই চুপ্পদি
য়ুম পুবা ওয়গা পুজাগী থা অসিদংদি করিগী পুবা ওল্লোইদৌরিবা !
অচৌবা ইমুংগী নিঙোল য়াউদ্রবদি দেবী পুজা তৌবা তোকপা
তারত্রা ?

অসিগুয়া মচিব খৌরবা তেন মতম চানা মকম চানা
খুংলৈ, অহুবু শিবরতন খজিক্লা খোঙকম লেংদে, করিমত্তা
খুমদে, শুপ্পগী খোঞ্জেল খোক্তনা হাইফেং নোকফেংতং তৌরকই।
বিভুতি শেল য়ায়া তাল্লি, মহাক থা তরানিথোই কলকাতাদা
ভাড়াগী য়ুমদা লৈবা তাই, মরম অসিনা মৌ অতোস্বী মকমতুদা
লৈতবা শুপয়া য়াদে। বাকম অসি মহাক্তি খঙই, অহুবু
খঙশিন্নদ্রবা কাংবু অহুনদি করিগুয়া মঙংদন্ত মহু য়ানিংদে।

মখোয়গী মরক্তগী মোঁ অমদি ইমুংগী থবক-ইজাং শু-নোমদগী
 খায়দোকুনা চহি চুপ্পা লৈরক্ৰি। শুপ্পগী দেবীগী পূজা মতমদদা
 খঙহৌদনা নোংমা শং লাক্ৰগা দায়িত্ব পুয়মক লৌতুনা অশিল-
 অরাং শাহনা পুয়মক মথুংমক্কা শিন্দুনা মহু অপমবা লৈতনা
 লোইশিল্লগা ইমুংগী অমসুং মূগী থংগং-রাইই পুয়মক পুতুনা
 হেত্তা চংখি,— মহাক লৈত্রবদি করিমতা ভোবা উম্মোইদবগুম্মী,
 পুয়মক মঃ চাররোইদবগুম্মী, মীগী মাইথেং অমসুং মিংকী
 ইঙ্গিতশিং অসিনা কুপীশিংগী থম্মোয়বু তঃশংনা ওমচাক্ৰহল্লবনি।
 থবক-ইজাং লোইশিল্লকপদা মসিগী মরমদা চহি খুদিংগী থরমথৈ
 থংন-চৈনবা থোক্তবা মরৈত্রে। মরু ওইনা মমা ওসিসু হিংলি
 অমসুং ওসিসু মহাক্কা যুয়ুরেনবী ওইরিবনি। অহুবু চহি
 থোইদোক্কা য়াম্ববী মমানা মীগী অরান অভই য়েংহুনা ঙাংবা শকপা
 চৈ-থাংবগী থবক অহুখক্তং মথুত্তা থম্মগা যুয়ানবগী অতৈ থবক
 পুয়মক মহাক মশানা য়ানিংনা মোঁ অহল অমদি মোঁ য়াইমগী
 মথুত্তা শিন্নথোক্তুনা নিংঙাইদনা লৈত্রবনি। মহাক্কা মোঁ
 অতোম্বীবু শুপয়া য়ানিংদে। মোঁ অতোম্বী মশক ফজৈ, মহাক
 অচৌবা ইমুংগী নিঙোলনি, মহাক্কা মরিক-মকোল মফি-মরোল
 দরংগা ওইদগী হেমা লৈ, মহাক ইমুংগী থবক মকুপ-মতা
 নোমদা য়াউদে, মহাক চিঠি ইবা ওম্মী, চাউথোক্তুনা মখোঙ
 লৈবাক তাদে, অসিনচিংবা বাকং থা তরামাথোই চুপ্পা লেপ্তনা
 তারকপনা মমোঁ অসিবু য়ানিংদবনা মীগী থম্মোয় ফুল্লকই;
 অতুনা মতম কুইনগী তুংদা মমোঁ অহু যুয়মা লাকপা মতমহুদা
 মহাক থোলৈতনা চংলকপগুম মঙোন্দা ফাওই।

উরাংদগী রাথোক অমা খোক্লি মহুদি, ধরনী সাঙেলখোয়গী
 যুমগী নুশিংগী সন্দেশ যামদনা পীখি, যামদনা পীখিবসি
 মখোয় লাইবৈ হায়হননি। অখিবা মিংচং অসি শুপ্লগী খুঙ্গদদা
 নঙনা মহুসহর লাহোক্তুনা বিনাত ফাওবা যোগদবগী তৌমালে,
 —নুংডাইতবা পাউ অসি যুম্বুরেশ্বীনা আহ্নিক পূজা তৌহনা
 ফন্নিঙেদা তারে। মতম অহনা খৌদোক অহ পুং কুন্তানিথোই
 হোঁএবনি, — মানা চংপদা খোইদোক্কা অকাযবা ওইহলে, অহবু
 ঠাংন-শক্লগী লোইবা নাইদে। মো অতোস্ব না মহাক মশাবু
 অচৌবা ইমুংগী নিঙোলনি হায়হনা চাউথোক্তুনা লাইবরা
 ইমুংহুবু ঈক্কাইবা পীবনি হায়বা অস্বিদা কনাসু চিংনবা পোক্লেদে।
 মো অতোস্বী বা ময়াম অসি তুম্বিগা তাহনা খাংই মহুদি
 নঙে, মরক মরক্তা মহাক্কা পুন্মা, অহবু মহাক্কা করিঙুয়া বা
 অমত্তা হাকথেননা মনেশোকো মনাকোং যৌদে, পাউথাং ওইনা
 যৌই। অহনা মহাক্কা হায়খিবহু মৌ অমদগী মৌ অমগী নাকোং
 যৌবদা লৈশি-লৈগোন কয়া ঝাউহনা মশক-মওং পুমহোং হোংলে,
 দৈখক অহ পাক লেশহনবা কনাসু পামদে। ওসি অয়ুক্তা
 ইমুংগী ফিভম অসিনি— সচাল শাগৈগী সন্দেশকী রাথোকী
 মরি লৈননা মো অতোস্বীগী মরমদা ঝন্ন-নৈনবগী লাজাও
 খোক্লি, মতম অসিদা মপান্দাশিবরতনা মো অতোস্বী অহমকপু
 খোঞ্জেল হৌনা থাগংলি।

শিবরতনা হায়রকই, “যুমশকৈশদা ইনাও নুপী অতোস্বীবুসু
 পুবিথো। ঐখোয়গী নুপীমচা নুমিং ধরনিগা অমুক লৈখরবদি—

ପୁରୁଷଙ୍କ ମଧ୍ୟମ ମଧ୍ୟମ ଚାନା ଲୋହିଶିନ-ଧର୍ମଜିନ୍ଦୁରୀ ଐ ଚହି ଚୁମ୍ବା
 ବାନିଂଡ଼ାଐ ଲୈରରୋହିଦବନି, ଧବକ ପୁରୁଷଙ୍କ ଅସି ଅତୋଞ୍ଜା ମୌ
 ଅମନ୍ତନା ଅହୁୟା ଯଂ ଚାନା ଶିନବା ଓଲୋଐ,— ଅହୁବୁ କରମଦି
 ତୌଗମି । ପୁତ୍ରଗା ନୁମିଂ ଯନ୍ତା-ତରାନିମଂଦି ଯନ୍ତାଗୀ ଯନ୍ତାନ୍ତା
 ଲୈହଜୁ, ଅହ ଓହିରବଦି ନୁମିଂ ଧରନି ଯନ୍ତାଓ ନୁମିଂଶିଂଗା ନୁଂଡ଼ାଐନା
 ଲୈମିମ୍ବଜଗନି । ବିଭୂତି, ନଞ୍ଜୀ ଲୈକମହନ୍ଦା ଧୁନ୍ଦୋଂଚାଦବାଦି କରମନ୍ତା
 ଲୈତେଦନା ?”

ବିଭୂତିନା ହାସରକଐ, “ଲୈତେ ଦାନା, ଧୁନ୍ଦୋଂଚାଦବା କରନ୍ତୁ
 ଲୈତେ ।”

ଶିବରତନା ହାସରକଐ, “କରେ, ଯହୁୟା ତୌରୋ । ମୌ ଅତୋନ୍ତୀ
 ଯୁଧ ଧାଦୋଜୁନା ଚଂଷିଗନି ଧଲୁବଦନା ଐଗୀ ବିଜୟାଗୀ ଅବାବା
 ଧୋଐନା ହେନଗଂହନବଞ୍ଚୁମ ଯାଓଐ,— ଅହୁବୁ ଅମୁକ କରମଦି ତୌଗଦଗେ ।
 ପୁରୁଷଙ୍କ ଦେବୀଗୀ ଅପାନ୍ତନି । ଚହି ଚୁମ୍ବା ଯନ୍ତାମସିଗା ଲୋୟନନା
 ଲୈମିମ୍ବବା—”

ହାସରଗା ନୁଂଶା ଯନ୍ତୀ ଅମା ଶାଂନା ହୋମ୍ବୋରକଐ, ଅହୁଗା କରନ୍ତୋ
 ଧରା ହାସରଗଦବଗୀ ତୌରକପା ଯାନ୍ତି, ଅହୁବୁ ଧଞ୍ଜହୋମନା ଯନ୍ତୋର
 ପୁରୁଷଙ୍କ ତଳେନା ଚଞ୍ଚୁକ୍ରେ ।

ଅହଲ ଓହିରବୀ ଯନ୍ତା କମ୍ପା କମ୍ପା ଲାଜୁନା ତଳେନା ଯନ୍ତୋରଗୀ
 ଯନ୍ତାଂମନ୍ତନା ଲେମ୍ବରେ । ଶିବରତନ ତୌକମ ଧଞ୍ଜନା ହିଦାକଫୁ ଧଲୁଗା
 ହୌଗଂଲକ୍ରେ, ଶଞ୍ଜୁ ଅମନ୍ତୁଂ ବିଭୂତି ଯନ୍ତୋରନ୍ତୁ ଯନ୍ତାହା ଅହଲଗା
 ଲୋୟନନା ହୌଗଂଲକ୍ରେ ।

মমানা কপ্পা কপ্পা হায়রকই, “শিবু, ঐগী গুরুদেব পন্দুনা
 রাশক্লিবসিনি, নঙগী যুমসিদা ঐ অমুক ঈশিং ফাওবা লৈতোম
 তংলরোইদবনি, করিগুস্না মসিগী বিচার তৌজবদি। ইমৌ
 অতোস্বী অচৌবা ইমুংগী নিঙোলনি, মানা ওসি ঐঙোন্দা খোঙউপ
 লংঙজুনা ফুই।”

মাংদা বজ্র তারবস্তু অহুক হাক্সা চঙকুগনি নিংদে।

বিভূতি কীবনা কাহংগ্রে, শিবরতন ওকপনা তৌফম
 খঙলক্রে, হায়রকই, “মৌ অতোস্বী। মসিবু করিগুস্নদা ওইথোকপা
 যাবরনে ইমা?”

মমানা অহুম হিক-হৈবা খোন্হাংনা হায়রকই, “ওইথোকুবস্তু
 কান্দে ইবুংঙো, মাদি মৌ অতোস্বী নিদনা! অচৌবা ইমুংগী
 নিঙোলনিদনা! মৎ ওইনিংবা ওইজরসনু, গুরুমক পন্দুনা
 রাশকপ্তবনিনা যুমদা থমজুনা কনুর্বা নমাবু অমুক ফুঙ্লগনু ইবুংঙো,
 ওসিমক কাশীদা থিনবিরো। মখোয়গী চরণদা চংজফম লৌবা
 চংচগ্রগে।”

উনা উনা নুপী অঙাং মীনাই-মীশলনা মফমহু কুক কুক
 ইল্লরক্রে, শিবরতমা মাগী অঙাং ওইরিবা মচানুপী গিরিবালাদা
 য়েংজুনা হায়রকই, “করি তৌরিবগে গিরি, নঙ খঙত্রা?”

গিরিবালাদা মঙক নোমজুনা হায়রকই, “খঙই বাবা।”

অসি হায়রগা মহাক্সা সাঙোলখোয়গীদা সন্দেশ খরা স্মাদনা
 পীখিবগী বারীহু মরিক চুম্মা তল্লগা হায়রকই, “অবোকা ইন্দোমচাদা
 স্মায়া ডাংবি-চৈবি বাবা।”

শিবরত্না হায়রকই, “অহুদগীদি ?”

মচানুপীনা হায়রকই, “ইন্দোমচানা মমিং উইশিন্দুনা বাই শিংলি, মমাংদা খুড়াতোনগী খোঙউপ জোড়াহু লৈরমহুনা মহুদা মখোঙনা হেক খুদি থিকুবদনি।”

শিবরত্না হংলকই, “অহুগী মখাদি ?”

গিরিনা হায়রকই, “খোঙউপ নান্মা শিংতুনা চংবিহুনা অবোকা মখোঙ ময়াদা তাকই।”

শিবরত্না শুপ্নগী অনুমুদা হায়রকই, “হঁ!” মমাদা য়েংহুনা হায়রকই, “ইমুংদা চংবিথো ইমা! মসিগী বিচার করিগুম্বা ভৌদ্রবদি মতমহুদা কানীদা চংপিয়ু।”

ময়াম পুম্মক অমমম তপ্পা তপ্পা হন্দোকুথ্রে, শুপ্নদগী মচিল-মনাঙ অহম মফমহুদা চপ যুংনা কমহুনা লৈ।

মীনাইনা হিদাক পীরয়গা চংথ্রে, অহুবু মহু মতোমদা অহম চাকুনা লৈ; শিবরত্না শোকলুজ্রে।

চাউরাকু পুংখার অমরোম মতো অনুয়া ভুশ্মিনা লৈকরগা মমৈখংদা মমাই নোনখংহুনা হায়রকই, “বিভূতি ?”

বিভূতিনা ভোকম খঙদনা খুয়কই, “আজ্জা ?”

শিবরত্না হায়রকই, “নথাকী নুপীবু দণ্ডি পীবা নঙনা নত্তনা অতৈ কনানসু পীনবগী অধিকার লৈতে।”

বিভূতিনা চিংনবনা খুমহংনা খোঙেল পিকু হায়রকই, “তাকপিয়ু।”

শিবরত্না হায়রকই, “খোঙউপ অহু নহাকী মূপীগী মকোঙা হাপকংদবনি। মাক্সোল ময়াইদা মহু কোকখোংমহুমা মুমিং চুপ্পা লেপতুনা লৈহনগদবনি। নঙোন্না ঐনা য়াখং অসি পীরবনি।”

য়াখং তাবদা বিভূতি কোকচাউবী কাগ্রে। মহাকী মনেম-মকুগী মাইখোং মশেল-মবাইগী মাইখোং, মীনাই-মীশল, মূপীগী মাইখোং, পুয়মক অমুক্তনা চপ মাল্লনা উরফুনা মথরায় নুংঙাইতবনা মমাই কাহংগ্রে; মহাকুা কাজিনবা খোজেলনা হায়রকই, “অহুবু দাদা, মরালগী বিচার ভৌবিদনা—”

শিবরত্না খোজেল ঈংনা হায়রকই, “ইমাখা খোইখোকা ঈকাইবা নংই হায়না লৌরি, মসি নঙম্ উরিবনি। মহাকী মরাল করিনো, মরাল কদায় কাওবা লৈবগে, বিচার অসি ঐনা ঠোবা ওয়া নঙে। ঐনা বিচার ভৌবা ওয়া নখোরগী নকমদা ঐনায়াখং পীরবনি। হোজিক করি ভৌগদগে মহু নঙনা খঙলি নি।”

বিভূতিনা হায়রকই, “দাদাগী য়াখং পুন্সি চুপ্পা কোকখোং-নজরক্লিবনি, করিগুয়া মুমিংতম্ ইনীং ভোজরক্লিবনি। ওসিম্ মহুমক ওইগনি, অহুবু—”

অহুবু হায়রসিদগী মহাকম্ মখা তাখবা ওমদ্রে, শিবরত্ননম্ মাইখোং লুকচাল্লনা তুম্মিগা কমহুনা লৈগ্রে।

বিভূতি ঙাইহাক তুম্মিগা কমহুনা ময়াসগী মকমদগী করিগুয়া খরা আশা ভৌহুনা লৈবা মাল্লি। অহুবু ইজিত অমতা

কংজুহুনা মহাক্কা হৌগংলগা হায়রকই, “দাদা, ঐ চংচরে—”
অসি হায়রলগা মহাক তপ্পা ইমুংলোমদা চংশিনথ্রে।

শিবরতন করিগুস্তা বা অমত্তা ঙাংদে, অহুম মাইথোং
লুকুপ্পা লেংদনা ফমহুনা লৈ। পূজা তৌবা ইমুংনি, ওসিন্স
মরি-মতা, মীতোপ, ঙাই-শেল, লৈকাইগী নুপী-অঙাং, মীনাই-
মীশল থমা লৈরি। পুয়মক অসিগী মমাংদা মহাক্কা মথরায়দগী
হেমা লুমা তৌজবী মো অতোহী অহুমকপু অতুক শাখীনা
ঈকাইবা পীবা, অতুক শাখীবা দণ্ডি পীবা কমদোনা ওইথোকপা
রাগদগে হায়বা মহাক মশামকসু খজবদা লাস্তা ফংদে। মহাক্কা
লুকথরিবা মিংলুদগী শারবা পীরাং মতুম মতুম লৈমায় থক্তা
তপ তপ তারক্লি—অতুবু ‘বিভূতি’ হায়হুনা অমুক্তা কোশিন্দে।
ওপদগী মপুক্রিংদা থম্মোয় কায়না হায়জরি—অতুবু, অতুবু
ইমানিনে! ইমানিনে! মহাক ঈকাইবা নংলবনিনে!

অভাগীর স্বৰ্গ

৯৯৫

ঠাকুরদাস মুখোপাধ্যায়গী চহি য়াল্লবী নুপী নুমিং তরেন্নি
নারয়গা শিগ্রে ।

অহল ওইদবা মুখোপাধ্যায় মহাশয় ফৌগী করবারদগী
থোইদোক্কা, অচৌবা মী ওইখিবনি । মহাকী মচানুপা মরিনি,
মচানুপীনা অহুয়ি, মচানুপা-মচানুপীশিং ওয়া মচা পোক্রে ।
মমহাকশিং—লৈকাঠগী মায়াম, মীনাই-মীশল—থোদোক অহু
উৎসব অমণ্ডম থোকগ্রে ।

মচানুপীশিংনা কপ্পা কপ্পা মমাগী মখোঙদা থারপ্পা আলতা
য়েক্ক্রে অমসুং শিংগ্রেংদা সিন্দুর হাপ্পক্রে ; মমৌনুপীশিংনা
লাইবক্তা চন্দন থিনবিরগা মমল য়াল্লবা ফিজোলনা মমেশ্বাকী
হকচাবু লৈতেংবিরগা মফি ফিজিনা অরোইবা ওইনা থুয়া-উফুল
তৈথোক্তুনা লৌনরে ।

লৈ মথল কন্নানা, উমানা, মনম নুংশিবনা, লৈ পরেন্না,
মৌনিলনা মসিবু অরা-অনাগী থোদোক্কি হায়বা পুক্রিংদা থাজবা
ওমদে—মসিদি অচৌবা ইমুংগী যুগ্মরেনবী চহি য়াঐগী মতুংদা
অমুক হম্মা নৌহোননা মহাকী মপুরোইবগী ময়ুমদা থিনবণ্ডম্মী ।

অহল ওইরবা মুখোপাধ্যায়না মাইথোং জৈনা মহাকী
পুলিগী লোয়নবীৰু অরোইবা বিদায় পীছনা লোন্না মপী
তৈথোকুগা কায়না মৈশা লাংলবী মচানুপীশিং অম্মুং মমৌশিংবু
থেমজিনবিরি ।

হরিধ্বনিগী হৌরবা খোজেলনা অয়ুর্কী অতিয়া নিলহন্দুনা
খুঙ্গং ছপ্পা তুং ইন্দুনা চংলি ।

অহুগা কনাগুহী অমত্তংদি খরা লাগুকা লৈছনা কাংবু
অহুগী মতুং ইল্লি, মহাক কাঙালীগী মমানি । মাগী খাংপোকশঙগী
সুমাংদগী খামেন খরা হেৰুগা লসী অসিদা কৈথেল কারকপনি,
দৃশ্য অসি উবদা মহাক অমুক লেংবা ওমখিদ্ৰে । কৈথেল
কাগনি খঙখিদ্ৰে, খামেন ফিজিদা পূন্দুনা অহুম লৈগ্রে—
মহাক মপী তৈথোক তৈথোকুা খাইগী মতুংদা মোংফম যৌরক্রে ।

খুঙ্গংগী চিদায়দা গরুড় তুরেল ভোৰ্বান্দা মোংফম লৈ ।
মফম অহুদা অয়ুজগী শীং, ঘি, খোইহি, ধূপ অসিনচিংবা পোংলম
পুয়মক লাংছনা থল্লি । কাঙালীগী মমা জাত অতোনবীনি,
ছলে নিঙোলনি হায়ছনা মনাক্তা চংলুনবগী মথোনা লৈজদে,
লাপ্পা লৈশৌপুং অমদা লেপতুনা পোংলোইবা হৌবদগী মপুক্রিং
চংনা মুন্না য়েংলকই ।

নিংথিনা শেম-শারবা চিতা মথক্তা অশিবা হকচাং খাংগংলবা
মতম অহুদা মহাকী ঙাংলবা মথোঙ অনি উবদা মাগী মমিং

অনিমক কুপকনি খঙখিত্তে, চেমলিন্দুনা অলতা বিন্দু অমত্তং
লৌরগা মকোক্তা হাপ্পিংলকই।

খোজেল ময়ামগী হরিক্ষমিগা লোয়ননা মচানুপানা মথুংতা
পায়রিবা মন্ত শোল্লাবামৈ চুরম্পা মতম অহুদা কাঙালীগী মমাগী
মমিত্তগী পী অর-র শিন্হরক্রে, মপুক্রিঃদা হুমা হুমা হায়জরকই,
লাইবক ফবী ইমা, নহাক স্বর্গ কারি— ঐঙোন্দনু আশীর্বাদ
তোবিরনু, ঐনু মতো অনুয়া কাঙালীগী মথুত্তগী মৈহুদং
ফংজনিংই।

মচানুপাগী মথুংকী মৈ! মহুদি অচম্মা বাকম নত্তে।
মপুরোইবা, মচানুপা, মচানুপী, মন্তুপী, মী'নাই-মীশল, মরি-মতা
—সংসার পুয়মক রাইফল্লমহুনা স্বর্গ কারিবসি উবদা মহাকী
থম্মোয় ফুনগংলক্রে— লাইবক ফবা অসি ফংজগদ্রা হায়বগী
অরেপ্পা লৈতে।

হোজিক নিংখিনা চাক্রিধা চিত্তাদগী মৈথু ময়াম শংলৈমবা
মচুগা লোয়নননা লৈ লৈহুনা অতিয়াদা পায়খেলি, কাঙালীগী
মমানা মহুমকী মনুংদা পিক্রবা দোলাই অমখকী মশক ময়েক
শেংনদি উবত্তম তৌরকই। মহুদা লাই কয়া য়েকই, মহুগী
মতোন্দা লৈ অমম্মং উনা য়ায়া থেংলি। মনুংদা কনানো অমা
খল্লি— মহাকপু মশক খঙবা ভমদে, অহুবু মহাকী শিংগ্রেংদা
সিন্দুর শাংনা চিংই, মখোঙ অনিমক আলতানা মচু শংলি।
নোংখক্তা য়েংখংতুনা কাঙালীগী মমাগী মিংলু নাপোম অনিহুগী
পীরাং শিন্হরি।

অসিগুয়া মতম অসিদা চহি তরামরি-তরামঙাগী নুপামচা
অমমা মহাকী কিজি চিংহুনা হায়রকই, “কৈদোবা লেপ্লিবনো,
চাক থোংলরোইদ্রা ?”

মমানা চঙকুনা হুলা য়েংলগা তপ্পা হায়রকই, “থোংনিয়ৈ।”
খঙহৌদনা নোংখল্লা মখুং থিন্দুনা লাংতকুবা খোঞ্জেলনা হায়রকই,
“য়েংউ, য়েংউ ইয়ংঙো— ইমা-ঠোরানী দোলাই অসিদা তোংহুনা
স্বর্গ কারিবসে।”

মচানুপানা ওকুা মমাই নোনখংলগা হায়রকই, “কদার ?”
ডাইহাক কোইয়েং য়েংলগা হায়রকই, “ইমা ডাওরে। মসিদি
মৈখুনি।” শাউহুনা হায়রকই, “নুমিং য়ুংবা মতুং ওইরে, ঐ
চাক লাল্লল্লোইদবোই খনমাল্লে।” মছগা লোয়ন-লোয়ননা মমাগী
মমিত্তগী শিন্ধুরক্লিবা পীরাং য়েংলহুনা হায়রকই, “বামোনখোয়গী
য়ুস্বুরেনবী শিরগা নঙনা কপ্লিবা করিগীনো ইমা ?”

কাঙালীগী মমা হৌজিত্তা জ্ঞান জারক্লে। মীগীদমত্কা
মোংফমদা লেপতুনা মতো অসুয়া কপলুবসি খল্লুবদা মহাক
মশা মতোমদা ঈকাইজরক্লে, অহুদা নন্তে মচাগী অমঙ্গল
ওইগদ্রা চিংবনা খুদত্কা মপী তৈথোক্কাগা নোকফেং তৌনবা
হোংনরগা হায়রকই, “কৈদোনা কপচক্কা—মিত্তা উফুল চংখিহুনা
তৌবনিদা।”

“খঙই, মিংতা উফুল চংবদি নন্তে। নঙ কপ্লিবনি।”

মমানা অমুক য়েংত্রে। মচানুপাগী মখুং পায়তুনা হিদের-
তাকমদা কুমথরগা মশামকনু ঙ্গেরুজরে, কাঙালীবুন্স ঙ্গেরুজবিরগা
মমুমদা হলক্রে।

মোংকমদা পোংলোইবগী আরোইবা শরুক উবা মাগী
লাইবক্তা তমখিত্রে।

অনি

মচানী মমিং খোনবা মতমদা মমা-মপাগী অচেংপা খাঙবহুদা
নোংদনা বিধিনা মকুমদা লৈতুনা অয়াহা শরুক্তা শুগ্নগী নোক্তুনা
তুম্বিনা লৈখোক্তে, শাখীমা য়ানিংদবা উংলি ! অতুনা মখোয়গী
মপুলি চুগ্নতু মখোয় মশা মশাগী মমিংলিং অতুবু শিদিবা
ফাওবা নাথৈতুনা চংপগুম তৌই। কাঙালীগী মমাগী পুলিগী
ইতিহাস পিকই, অতুবু পিকুবা কাঙালী ওইবা পুলিহুবু বিধাতানা
করেম্বা অসিগী দাম্বিতুদগী নাছোকপা ফংখি।

মহাকপু পোকপগা মাগী মমা শিখি, শাউতুনা মাগী মমিং
অভাগী (লাইবকখিবী) হায়না খোল্লি। মমা লৈত্রে, মপা
তুরেলদা ডা ফাবা কোইচং চংলি, মঙোন্দা অমুক-মুংখিল লৈতে,
মুমিদাং খায়দে। অতুম ওইনমক কমদৌতুননো পিক্রিবী অভাগী
নোংমা কাঙালীগী মমা ওইরনবগীদমক্তা হিংলকখিবহু অঙকপা

রাক্ষস অমনি। মহাকা লুহোংখিবা নুপা অহুগী মমিং এসিক
বাঘ কোই, মাগী অতোপ্লা নুপী অমসু লৈ, নুপীহুগা লোয়ননা
মহাক খুল হোংখি, অভাগী মাগী মরাইবক থিরবা পিক্খিবা
অঙাং কাঙালীগা লোয়ননা খুঙ্গুদা অহুম লৈহৌরে।

মহাকী কাঙালী অহু চাউরকুনা ডসি চহি তরামঙাদা
খোঙ থাংজিল্লক্রে। হন্দক্কা লীটৈ শাবগী থবক তম্বা হৌরি,
চহি অমরোম তমখরবদি মহাকী থিরবা লাইবক ফগংলকুনা
অরাবা খরমৈদি কোকুগনি হায়না অভাগীনা আশা তৌরকই।
অরাবা অসি করিনো, মত্বু পীরিবা মহাকুা নঙনা অতৈ কনানসু
খঙদে!

কাঙালীনা পুত্রিদগী মচিন তেংলুরগা কারকপদা উরে,
মহাকুা চারসগী অরেসহু লৈবাকী পাত্র অমদা মমানা হাপচিল্লম
উজুনা হংলকই, “নঙ চাদ্রবা ইমা?”

“নুমিং য়ায়া থেংলে নুপামচা, হৌজিক অমুক লামদ্রে।”

মচানুপানা খাজদে; হায়রকই, “চানিংলমদবা য়াই।
য়েংগে কদায় নঙগী চফুহ?”

অসুয়া চালাক তৌহুনা কাঙালীগী মমানা কাঙালীবু লৌনম
তৌহুনা থল্লকই, মহাকুা চফু য়েংলবতদা নিঙাই তোকই।
মত্বদা মী অমগী ওকপা য়াবা য়াউরি।

মত্বম অত্বদা মহাক মপুক্রিং মকা লায়্য মমাগী তম্পাক্কা
চংশিন্দুনা ফল্লরে। চহি মতাং অসিগী অঙাংনা মহৌশানা

মর্ত্যে অসুখী ভৌনদে, অহুঁ পিক্রিঙৈদগী মতম শাংনা পেং
 পেং মাহুদা লৈরকপনা মহাক মশা য়ায়া শোল্লি হায়হুনা
 মমাগী মতমাক খাদোভুনা মপান্দা মমান্নবশিংগা তীল্লকবগী
 খুদোংচাৰা ফলক্লে। মফম অসিদা ফমহুনা মহাকী শান্ন-
 খোংনবগী অপায়া মনিং থুংহল্লকিবনি। মখুং নান্ননা মমাগী
 মতকশমদা কোল্লবদা কাঙালীনা ওফুনা হায়রকই, “ইমা, নঙগী
 নশা অসে মৈ হোনা শাই, নঙবু নুংশা মরক্তা অশিবা মৈ থাৰা
 য়েংবা কবিগী চংলুৰিবনো? কবিগীনো অমুক ঈকুজকুৰিবহুনা?
 অশিবা মৈ থাৰা নঙ—”

মমানা নুংশাগীনা মখুংনা মচাৰী মচিন মেন্দুনা হায়রকই,
 “হায়হৈদে নুপামচা, অশিবা মৈ থাৰা হায়বা ভৌনদে, পাপ
 পুগনি। লক্ষ্মী চেনবী সতী ওইবী ইমা-ঠৌরাণী দোলাই
 তোংহুনা স্বৰ্গ কাখি।”

মচানুপানা চিংননা হায়রকই, “নঙগী বাসি অঙকপনি ইমা :
 দোলাই তোংহুনা কনানব স্বৰ্গ চংনরমগনি।”

মমানা হায়রকই, “ঐ ইমিংমকা উরকপনিনে কাঙালী,
 ইমা-ঠৌরাণী দোলাইদা তোংই। মহাকী মচু শংলবা মখোঙ
 অনিহু ময়ামসু উৰিবনি।”

“ময়ামসু উবা।”

“ময়ামসু উৰিবনি।”

কাঙালীনা মমাগী মখাদা ওখরগা ফমহুনা থল্লকই। মমাবু
 খাজবা হায়বা অসিমক মহাকী হৈনবীনি, খাজবা অসি অঙাং

ওইরিঙেদগী তল্লরুবনি, অহুগুসী মমা অহুমা ময়ামসু অহুগুসী
খোদোক্তু উই হাররি, মতম অসিদা ঝাজরোইদনিংডাই লৈতে।

ডাইলাক লৈরগা মহাকুা তপ্পা তপ্পা হায়রকই, “অহু ওইরবিদি
ইমা নঙসু স্বর্গদা চংলগদ্রা ? বিন্দিগী মমামা নোংমা রাখালগী
মনেদা কাঙালীগী মমাগুসী সতী হুলে লৈকাইদা অতোপ্পা কনাসু
লৈতে হারবি।”

কাঙালীগী মমা তুন্নিয়া লৈ।

কাঙালীনা অহুয়া তপ্পা তপ্পা হায়রকই. “বাবানা নঙবু
খাদোক্তুনা চংথবা মতম অহুদা অমুক হুমা যুস্মাগুবা নঙোন্দা
ইনশিনবি। অহুবু নঙনা য়াখিদে। মহাকুা হারবি, কাঙালী
হিংলবিদি ঐগী অরাবা কোরুকনি, অমুক হুমা যুস্ম পাঙ্গুগদোরিবা
করিগীদমক্তনো ? অচুস্বনি ইমা, করিগুসী নঙনা যুস্ম অমুক
পাঙ্গুগদোরি ঐ কদায়দা লৈরমগদগে ? ঐ চাবা ফংদহুনা নহালনা
শিখিরিয়া য়াই।”

মমামা মচাবু মখুং অনি চংহুনা মবাদা চেজেং কোনশিনত্রে।

মকু ওইনা মতমহুদা মঙোন্দা পাউতাক অহু পীখিবা মী
খোইনা রামদবা নংখিদে অমসুং মহাকুা করিগুসী মঙংদসু
তুপয়া ময়াদ্রবা মতম অহুদা উংপাত উংপত্রবসু মঙোন্দা খোইনা
হুহুনা তোবিখিদবা নভে, বাকম অহু নিংশিংলুদা অভাগীগী
মমিত্তসু মপী শিহুরক্লে।

মচানুপানা মপী তৈথোকপিরগা হায়রকই, “কম খারোরা ইমা,
হিঙ্গগেরা ?”

মমা ছুন্নিয়া লৈ। কাঙালীনা কক খারে, কাছা খাঞ্জিয়ে,
লুখুন্দা মোন ধাৰগা মথুং পায়হুনা মমাবু শমহুনা কয়ুং ভায়া
পুৰশিন্দুনা লাকপদা মমানা হায়রকই, “কাঙালী, ওসি নঙ থবক
চংলুবগী কান্দে।”

থবক শুব-নোহুৰী বা হায়বদা কাঙালী খোইদোকু হৰাওভৈ,
অহুবু মমাকু হায়রকই, “থরচকী পৈসা অনিদংহু— অহু ওইরবদি
পীরকুরোই ইমা!”

“পীদসনু— লাও ফুজারারী লিবিগে।”

তানিংবনা অমুক খাংবা ওয়জ্জৈ, কাঙালীনা থুনা মমাপী
মশা থেংনা হিপথরগা কায়রকই, “লিরো অহুদি। নিংথৌমচা,
মন্তী মচা অহুগা শগোল অপাইবী অহুগী—”

অভাগীনা নিংথৌমচা মন্তীমচা অহুগা শগোল অপাইবীগী
বা পন্দুনা বরী লিবা হৌরংই। মসি পুয়মবসি মীডোন্দগী
ভত্তনা ভানবক্লিবনি অমসুং মমাউদগী মথং মথং লিনবক্লিবনি।

অহুবু মিংকুপ থরগী মতুংদা কদায়দা চংথ্রে মাগী নিংথৌমচা,
অহুগা কদায়দা চংথ্রে মাগী মন্তী মচা—মহাকু অসিগুয়া ফুজারারী
লিথবক্লিবহু কনাপী মফমদগী তমলুবা নঙে— মশানা লেংজবনি।
মহাকী অনাবা অহুকী মন্তিক কনখংলক্লিবমথৈ, অহুকী মন্তিক
মকোভা জৈ কমা হাইগংলক্লিবমথৈ মহাকু অনৌ-অনৌবা ফুজারারী
মথং মথং বচনা ভৌহুনা লিথবকই। মহাক পোখাৰা লৈতে,
লেপ্পা লৈতে, কাঙালীগী থম্মোয়-হকচাং হমা হমা নিরুকেই।

কীবনা চিংনবনা মহাক্রা নন্তনা মমাগী উকশমদা চেঞ্জং কোন্দুনা
মমাগী পুক-মুংদা তীনধিবা পান্ডুয়্যে ।

মপান্দা মুমিংকী মঙাল শামথ্রে, মুমিং তাথ্রে, সঙ্ক্যাগী
রাওখাংনবা মম্মি মম্মিবহু যাদ্ধা মমশিল্লকুনা চংখোক চংশিন্দা
অপনবা পীরক্রে, অহুবু ইমুংদা উসি অমুক থাউমৈ চুখংত্রো,
মৃস্থানবগী অরোইবা খোদাং পাংখোকুবা কনাস্ত হোগংলত্রো,
শুক-শুনা অমম্বা মরভা নারিবী মমাগী অরোয়া লৈ ওবা খোজেলহ
ভুম্মিমা তারিবা মচানুপাগী মনাকোংদা অমৃত ঝিকপত্তম থোকই ।
মহু মোংকম অহুগী, তঙাংলবা খোঙ অনি অহুগী, মহাক্রা স্বর্গদা
কাধিবা অহুগী পাউদম্মি । কমদোনা কায়ন-মৈশা লাংলবা
মপুরোইবনা অরোইবা খুয়া-উফুল পীতুনা কপ্পা কপ্পা বিদার পীষি,
করমতোনা হরিধনি তৌতুনা মচানুপাশিংনা মমাবু থাংতুনা পুই,
অহুগী মতুংদা মচানুপাগী মখুত্তগী মৈ ! মৈ অহুদি অচম্বা
মৈ নত্তে কাঙালী, মহুদি হরিনি ! মহুগী অতিরা পকপা মৈখুহ
মৈখু নত্তে ইবুংডো, মহুদি স্বর্গগী দোলাইনি ! কাঙালীচরণ
ঐগী ইচামিদনা !

“করিগীনো ইমা ইমা ?”

“নঙগী নখুত্তগী মৈ কংলবদিনে মুপামচা, ইমা-ঠোয়ালীগী
মজৌত্তম ঐস্তু স্বর্গ কাবা কংগনি ।”

কাঙালীনা শেংফাতুবা খোজেলনা অসুয়দা হায়রকই, “মহুয়া
হায়বা হোনদে ।”

মমানা স্বা অসি তারমদবা স্বাই হায়না নিংই, অশাবা
 মুংলা মপী হোন্দোকুগা হায়রকই, “জাত অতোমবনি হায়রকসু
 মতম অতুদদি অতুম ওহনমক কনানসু হসোইরোই—লাইরবীনি
 হায়র না কনানসু ইহোক্ষুনা থমা ওমোই। ইস! ইচানুপাগী
 মথুগী মৈ — দোলাই থায়কপা তানি।”

মচানুপানা মমাগী মমাই নক্কা মক্ক লুকথরগা যাম্মা মথরায়
 মুংলাইতনা হায়রকই, “মতুয়া হায়গ লু ইমা, হায়গলু, ঐ যাম্মা
 কীরক্রে।”

মমানা হায়রকই, “অতুগা য়ে’ডোই কাঙালী, নঙগী বাবা
 অমুক্তা কৌরগেরা, মতো অতুয়া থুয়া-উফুল ইকোক্তা হাপ্পিহুনা
 ঐব্ বিদায় পীবিরসনু। অতুয়া খোঙদা অলতা, শিংগ্রেংদা সিন্দুস
 —অতুবু কনানবু হাপ্পিরগদগে? নঙ হাপ্পিগেরা—নত্রেমে
 কাঙালী? নঙনা ঐগী ইচানুপানি, নঙনা ঐগী ইচানুপীমি,
 নঙনা ঐগী পুয়মক্কা।”

অসি হায়না হায়না মহাক্কা মচানুপাবু মথাদা চেজেন্দা
 কোনশিমথ্রে।

ভূম

অভাগীগী পুন্নি নাটক আরোইবা অকগী লোইশিল্লকপা
চংখরি। খোইনা শল্লোক্কা নত্তে, ইচম চম্বনি। মশাগী চহি
কুহাদগী উসিন্সু হেল্লমদবা যাই হায় না খল্লি, অহুগা মাগী
আরোইবন্সু মহুয়া অচ দ্বা মওংদা ওইরবা যাই।

খুজং অহুদা কবিরাক লৈকে, অতোপ্পা খুজংদা লৈ।
কাঙালীনা চংতু না করা হায়জ-নোজরুই, মমৈথংদা খুজাই বন্ধক
খম্মগা মহাকী ফি লুপা অমা পৈরে। অহুবু মহাক লাকপিদে,
তুলসীনটিংবা মখল মরি না শেন্না ওলি খরা পীরকই।

কাঙালীগী মমানা মচানুশাদা শাউ হুনা হায়রকই, “নঙনা
ঐঙোন্দা তাকুমদনা খুজাই বন্ধান থমলুরিবা করিগীনো ইবুংঙো?”

অসি হায়রগা মহাক্কা মথুং তিংথে াজুনা ওলি লৌরগা মকোক্তা
শোক্কাগা লৈরংদা জঞ্জিনগ্রগা হায় রকই, “কবা তারবদি মসিনা
অসুম করগনি, তুলেগী ইমুংদা কনাসু কৈদোইঙদন্সু হিদাক
চাহুনা হিংখিবা যাউদে।”

ভূমিং নিনি-হয়ি অসুয়া হৌথ্রে। যুগ্মোন-কৈরোনবশিংনা
পাউ ফংহুনা হংবা লাকই, মানা মানা খঙজবা শজিগী মচি
জৈশিং থা খাহুনা তরুগা থকপনটিংবা কান্দবা হিদাক তাকুম্মগা
মাগী মাগী মথৌ চংখখি।

অঙাং ওইরিবা কাঙালী ভৌফম খঙলক্লে, মমানা মহাকপু মনাক্তা চিংশিল্লাগা হায়রকই, “কবিরাজগী গুলিনা কামদ্রে ইবুংঙো, অহুগা মখোয়গী হিদাকুবু কৈদোনরুগদগে ? ঐদি মশানা অহুম ফজরকনি ।”

কাঙালীনা কপতুনা হায়রকই, “নঙ গুলিদি চাদনা ইমা, লৈরংদা হুজিনগ্রগবু— মশানা অহুম ফজরকপা কনা ঝাউবগে ?”

“ঐদি মশানা অহুম ফজরকনি । মহুগী শরুকপুদি নঙ চাক চখোম অনিদং থোংলগা ঐগী মাংদা চারো নাঙ ।”

কাঙালীনা মসিমা অহানবা ওইনা মাগী তপঙ তপঙমবা মথুং অহুনা চাক থোংবা হোংনরকই । চফু মচি চিথোকপা হেঙে । নিংখিন চাক ঝাইবা হেঙে । শীং চাকহনবা হেঙে— লৈরং মখুংদা ঈশিং তাহুনা মৈথু খুরকই ; চাক থিবদা মখাদা হচাহ চাইনা তাই ; মমাগী মমিঙা ঈরা চেল্লক্লে । মশামক অমুক্তং হোগংনবা হোংনরকই, অহুবু মকোক পুবা উমদহুনা ফমুংদা তুশিনথ্রে । চাবা লোইরবদা মচানুপাবু মনাক্তা কোশিল্লাগা বরি ভৌরগা করি হোগদগে হায়বা নিয়ম নাইনা চাক থোংবগী মরমদা পাউতাক দৈবকন্দা হহ'কী শোজ্জবা খোজ্জেল লেপথ্রে, মমিত্তগী অতং-অখম লৈতমা পীরাং শিহুরক্লে ।

খুজ্জংগী ঈশ্বর ন'পিত মিহল-কাংলোন য়েংবা হৈ, থংনবা কুমিংকী অযুক্তা মহাক্তা খুদাং-মিহল য়েংলগা মশামকী মমাংমক্তদা শকফম হুজিনথ্রে, নুংশা মপী হোল্লকই অমমুং মমৈথংদা মঙক

হাইহুনা ভোগলকই। কাঙালীগী মমানা মসিগী অর্থ খঙলে, অহম ওইনমক মহাক কীবা লৈতে। ময়াম চংনখবদা মহাক্কা মচানুপাদা হায়রকই, “হৌজিক অমুক্তা মাঝু কৌকবা উমগজা ইবুংঙো?”

“কনাবুনো ইমা?”

“আদাগীহুবনি— অসোমগী খুনদা হোংখিবা—”

কাঙালীনা খঙলহুনা হায়রকই, “বাবাবুঝা?”

অভাগী তুশ্বিগা লৈ।

কাঙালীনা হায়রকই, “মহাক লাকউ য়ারকদনে ইমা?”

অভাগী মশামকনু খোইদোক্কা চিংনরিবনি, অহম ওইনমক তপ্পা তপ্পা হায়রকই, “চংলগা হায়রু, ইমানা শুপ্পগী খুয়া-উফুল খজিক্তং পামজৈ।”

মহাক্কা মতম অহমকদা চংকনদগী ভৌরকপদা মমানা মখুং পায়হুনা হায়রকই, “খরা কপ্পা হায়জ-নোঞ্জরকউ ইবুংঙো, ইমা শিগদৌরে হায়না তম্মু।”

ডাইহাক লেপ্পগা হায়রকই, “হল্লকপদা অহম নাপিত-ইনমদগী আলতা খজিক্তা নিহুনা পুরকউ কাঙালী, ঐগী মিঃ পনবদদা মহাক্কা পীরকনি। ঐবু য়ায়া নুংশিবিবমি।”

মহাকপু অয়াশ্বনা নুংশিবি। নারকপলগী হৌনা মমাগী মফমদগী মহাক্কা পোং খরা অসিগী বা কয়রক হুয়া মওং কয়াদা তারকি, অহুনা মহাক মফম অহুদগী হৌনা কপ্পা কপ্পা ধোরকই।

মরি

মখংগী স্মৃতিত্তা রসিক ছলেনা মত্তম চানা খুংলবা মত্তম
অহুদদি অভাগী জ্ঞান মচেন মচেন মাংলস্নে । মাইথোংদা অশিবগী
মরি তারস্নে, মিংকী মিংয়েং সংসার অসিগী থবক লোইহুনা
কদারদনো মশক খঙদবা করিগুয়া লৈবাক অমদা চংথ্রে ।

কাঙালীনা কপতুনা হায়রকই, “ইমা-ও ! বাবা লাক্রে—
খুয়া-উফুল লোগনি হায়বদায় !”

মমা খঙলস্না যাই, খঙলমদবস্নু যাই, মহাকী অচেংপা
পামজবনা মৈ চুবগী মতোগুম মহাকী পঙথরকুবা চেতনা (জ্ঞান) দা
মৈচাক পীবা ওইনা থোকস্নু যাই । অশি-লম্বেল চংলিবা
মহাক অসিগী পঙথরবা মখুং কমুংলগী তিংথোকুনা যারকই ।

রসিক জ্ঞান মাংবগী মতোগুম লেপতুনা লৈ । পৃথিবীদা
মহাকীস্নু খুয়া-উফুল দরকার লৈ, মসিবু কনাগুম্না নিরকপা
য়াই হায়বসি মহাকী কল্লনাগী স্বামদনি ।

বিন্দিগী মনে কপতুনা লৈরস্না, মহাকুা হায়রকই, “পীযু
ইবুংঙো, খুয়া-উফুল থবা পীযু ।”

রসিক চংলিলক্রে, পুন্দিদা মহাকুা কৈদোঙৈদস্নু সূংশিবিধিদ্ৰবী
শেংম-চানবা পীবিধিদ্ৰবী অহুগুম্না নুপী অহুদা শিরমদায়গী
মত্তমদা স্তম্ভগী খুয়া-উফুল মরিক থরদং পীবা চংবদা কপথোরক্রে ।

রাখালগী মমানা হায়রকই, “অসিগুহী লক্ষ্মী চেনবী সতীনা
বামোন-কাইহী যুসদা পোকুমদনা মানা ঐখোয়গী ছলেগী
ইমুংদা কৈদৌনা পোকুমিবা ! হৌজিক্তি মাগী গতি খরা শিনবিরো
ইবুংঙো— কাঙালীগী মথুঙগী মৈ মীহৌবনা মহাক মথবায়
থাবা হায়বহু ওইরবনি।”

অভাগীগী লাইবক থিবগী লাইরেসনা মশক উদনা ফমহনা
করি খলিবগে হায়বা খঙদে, অহুবু অঙাং ওইরিবা কাঙালীগী
খম্মোয়দদি বাকম অসিনা তেনগী মতৌগুম যুররে।

নুমিং অহুগী মুংখিলগী মতমহু হৌথ্রে।

অহিংগী অহানবা শরুকসু লেলে, অহুবু অমুকৌদমক্তা মমানা
অমুক ডাইবা উমখিদে।

কনানা খঙগনি, অসুক তোলাবা জাত অসিগীদমক্তাসু সর্গগী
দোলাই শিল্লমগদ্রা শিল্লমোইদ্রা, অহু নল্লগনা অমম্বদা মখোয়
খোঙনা চংপা তারম্বা যাই— অহুবু অহিংগী অমম্বা কোক্ত্রিঙৈদা
তাইবংপান অসি খাদৌক্ষুনা মহাক চংথ্রে হায়বা অসিদি খঙলে।

‘খাংপোক-শঙ অহুগী শুমাং মতৌন্দা হরিখাগোক পান্দী
অমা হৌরি, শীংজং অমা রাইকুহুনা পুরকুগা রসিকুা মহু য়ানগে
তৌকুবমক্তদা কদায়দগীনো জমিদারগী চৌকিদার অমা চেনশিল্লকুগা
মথজাইদা মখোল হৌনা খুহুয়া সুররে ; শীংজং মুল্লগা হায়রকই,
“থোরাবী, মসি নঙগী উনি খন্দুনা য়ানগে তৌরিভা?”

ସିକ୍କା ମଧ୍ୟଜାହିଦା ମଧୁଂନା ନାଲ୍ଲକହି, କାଢାଲୀନା କମ୍ପିଂ କମ୍ପିଂ
ତୌନା ହାୟବକହି, “ବା: ! ମସିଦି ଐଥୋସଗୀ ଈମାନା ମଧୁଂବକ୍କା
ଧାୟସ୍ତା ଉନି ଚୌକିଦାରବାବୁ ! ବାବାବୁ ମସ୍ତାଲ ଲୈଜନା ନଢୁନା
ଫୁରିରା କରିଗୀନୋ ?”

ହିନ୍ଦୁହାନୀ ଚୌକିଦାରନା ଅଧିବା ଧୋନଚୋମ୍ପା ଚୈସ୍ତହ୍ନା ଫୁଗଦବଗୀ
ଚାଶିଲ୍ଲକହି, ଅହ୍ବୁ ମହାକ ମାଗୀ ମସାଗୀ ଅଶିବା ହକଚାଂ ଶୋକ୍ରୁନା
କଲ୍ଲି ହାୟହ୍ନା ମାଂବା କୌବଦଗୀ ଓଇରମାଲ୍ଲେ ମହାକୌ ମଶାଦା ଖୁଂ
ଧା.ଜ୍ର ।

ଲାଊନ-ଥୋଂନବହ୍ନା ମୌସାମ ଭୌନଧଂଲକ୍ରେ ; ଅସାବା ସ୍ତାଉନା
ସିକ୍କା ଓ ସାନଗେ ଚୌରୁବହ୍ନ ଚୁମଦେ ହାୟବଦା କନାନସ୍ତୁ ସାଦବା
ତୌଦେ । ମହୋସମକ୍କା ଚୌକିଦାରହ୍ନୀ ମଧୋଢ-ମଧୁଂ ପାୟହ୍ନା ମହାକ୍କା
ଚାନାବହ୍ନା ସସ୍ତାବା ଅମା ପୌସିନବା ହାୟଜ-ନୋଞ୍ଜରକହି । ମସମଦି
ନାରିଠେ ମତମଦା ଅନାବା ହଂବା ଲାକପା ମଧୋସ୍ତ ଅହ୍ନୀ ମଧୁଂ
ପାୟହ୍ନା କାଢାଲୀଗୀ ମସାନା ମାଗୀ ଅରୋଇବା ଅପାମ୍ପା ଫୋଂନୋକସି ।

ଚୌକିଦାର ଥେସ୍ତା ସାଗଦବା ମୌଶକ ନଢେ, ମହାକ୍କା ମଧୁଂ-ମଶା
ହାହିହ୍ନା ଅସିଞ୍ଜସ୍ତା ଚାଳାକ ମଢୋନ୍ଦଦି ଚଂଲୋଇ ହାୟବା ଧଢହଲ୍ଲକ୍ରେ ।

ଜମିଦାର ଲମଦମ ଅହ୍ନୀ ମୌ ନଢେ, ଖୁଞ୍ଜଂଦା ମହାକୌ ଜମିଦାରୀ
ଓଫିସ ଅମା ଲୈ, ଗୋମସ୍ତା ଅଧର ସାୟନା ମହ୍ନୀ ମକୋକ୍ରି ।
ମସାୟା ହିନ୍ଦୁହାନୀହ୍ନୀ ମକମଦା ଅରେସ୍ତଦା ହାୟଜ-ନୋଞ୍ଜରିଠେ ମତମ
ଅହ୍ନା କାଢାଲୀ ହୌହ୍ନା ଚେନଚିହ୍ନା ଚୁମଦିଂନା ଓଫିସ ଅହ୍ନା
ଲାକ୍ରେ ।

মহাক্সা মীনা ডাংনবা তাই মত্হুদি, চৌকিদার, পিয়নশিংনা শেল চাই ; অস্ক শাখীনা মরম চাদবা অত্যাচার অসি করিগুয়া খৌবুয়েল গোমস্তাগী মফমদা খঙহনবা উল্লবদি অচুয়া বিচার ভৌবিগনি হায়বসি মহাক্সা অচেংপা খাজবনি ।

ওহোকগনি, হে খঙদি-উজিবা ! বাংলা লৈবাক্সা জমিদার অমসুং মাগী কর্মচারীবু মহাক্সা মশক খঙদে । হৌজিক্তা মমা কায়নরিবা নুপামচা অসি কায়ন-মৈচাক অমসুং মপুকিং লাংতক-নবনা ককঙাওনহুনা মথক্তা শং হেক্তা কাখংলক্রে, অংর রায় হৌজিক্তা পূজা-আহ্নিক লোয়রগা করিগুয়া খজিক্তং চারগা মপান্দা থোরক্সি, ওক্সা অমসুং শাউরংননা হায়রকই, “কনানো ?”

“ঐ কাঙালীনি । চৌকিদারনা বাবাবু ফুই ।”

“ফরবনি, মপু মশক খঙদবা অচুনা খাজনা পীদংগী ওইরিমিনে ?”

কাঙালীনা হায়রকই, “নঙে বাবু, বাবানা উ য়ানগে তৌরবনি— ইমা শিরে—”

অসি হায়না হায়না মহাক্সা কপ্পিংবা খাংবা উল্লক্রে ।

অমুক্তা কপ্পা-লাউবা অসিদা অধর থোইদোক্সা শাউরক্রে । নুপামচাসি অশিবা শোকুরগা লাকপা ওইরমগনি, কনানা খঙগনি মফম অসিদা করি করি শোল্লগদা করিনো ! ধমকা তৌহুনা হায়রকই, “নমা শিরবদি চংলো মখাদা কুমথরগা লেপপু । হাই কনা লৈ, 'সিদা য়গথিগা জৈলিংগা খিক্তোক্সো লাও । করি জাঙকী অঙংনো নঙ ?”

কাঙালীনা কীথি-কীকুয়না শুমাংদা কুমথহুনা লেপগা হায়রকই,
“ঐখোয় ছলেনি।”

অধরনা হায়রকই, “হুলে ! হুলে শিবদা উ কৈদোনগদৌরিবনো
হায়মু ?”

কাঙালীনা হায়রকই, “ইমানা ঐডোন্না মাগী চিতাদা মৈ
চু হায়রম্মী। থাজবিজগা ময়ামদা হংবিয়ুদনা বাবু, ইমানা
ময়ামদা হায়রম্মনি, ময়ামম্ম তাহৌবনি।”

মমাগী হা পনবদা মমানা শিরমদারদা হায়রম্মা পুয়মক
মিংকুপ্তা নিংশিংল কুনা চরম ফুনগংল কুনা পোকখায়গদবগুম
ভৌরক্লে।

অধরনা হায়রকই, “নম্বাবু সংস্কার তৌগে হায়রবদি উগী
মমল লুপা মঙা লৌরুচো। পীবা ডমগদ্রা ?”

কাঙাল না মহ ওইখোক্লেই হায়বা খঙই। মহাকী ফুলগী ফি
লৈননবগী মমলগী মশক ওইনা মানা চানরিবা শিথুইগী
শেম্পাক বিন্দিগী মনেদা মমানা বন্ধক থমখিবা মহাক মমিংমক্কা
উথ্রিবনি, মহাক্কা মঙক হাইরকই, হায়রকই, “ডম্মোই।”

অধরমা খোইদোকা পিগুম শুক্কা কুনা হায়রকই, “ডমদ্রবদি
নম্বাহু তুরেল মপান্দা কোক হেক ফুমজিল্লুরো। মপা কনাগী
উনি খন্দুননো নপানা য়ানগে তৌরুরিবদি—ঈকাই-খঙদবা,
মীনাই-মচা, অতোন-অতাসিগা।”

কাঙালীনা হাররকই, “ঐখোয়গী স্মাংদা হোঁবা উনি বাবু !
মহদি ইমানা মখুংমকুা খারস্বা উমি !”

“মখুংমকুা খারস্বা উ ! পাঁড়ে, নুপামচাসি মঙক পারহুনা
মপান্দা খরা ইন্থোকো লাওদনা !”

পাঁড়েনা চংশিল্লকুগা কাঙালীগী লুশম পারহুনা ইল্লরে
অমশুং অসিগুস্বা রাইহে শিজিন্নরক্রে মহদি, শুপ্রগী জমিদারীগী
কস্মচারীশিংতনা ডাংবা ওয়া।

কাঙালী উফুল কন্থোজুনা হোঁগেলক্রে, অহুগী মতুংদা
তপ্পা তপ্পা মপান্দা খোকথ্রে। করিগীলো মহা* চৈ চারিবা,
মহাকী মরাল করি লৈবগে হায়বা নুপামচাহুনা খনবদা লাস্বা
ফংদ্রে।

গোমস্তাগী পুকচেল চাউরবা খম্বোয়দা মহ মমি ফাওবা
তাহোদে। মমি তারবদি কম অসি মহাক কনবা ওল্লোই।
হাররকই, “পরেশ, য়েংলো লাওনহে, অঙাংসি খাজনা তোনত্রা
ভোল্লত্রা। তোল্লম্বদি অরৈবা খরা নুহুনা মুন্দুনা পুরকউ—
ঈকাই-খঙদবসি চেনখিবা য়াই।”

মুখোপাধ্যায়গী যুমদা শ্রাদ্ধ নুমিং— মরক্তা নোংমদা খল্লি।
মহুগী শিনবা লাংবা ধুসুরেনবী অমগী মতিক চানা শিল্লি,
অহল ওইরবা ঠাকুরদাস মশামকুা কোইচং চংতুনা মহ য়েংশিল্লি,
কাঙালীনা লাজুনা মহাকমকী মাংদা লেপ্পা হাররকই, “আজ্ঞা-
ইবুঙো, ঐগী ইমা শিথ্রে।”

“নঙ কনানো ? করি পাল্লিখনো নঙ ?”

“ଐ କାଢାଲୀନି । ଈମାନା ମାଗି ଚିତାଦା ମୈ ଚୁ ହାୟରନ୍ତୀ ।”

“ମହ୍ ଡୋରୁଚୋନା ।”

ଜମିନ୍ଦାରୀନୀ ଓକିସକୀ ଖୋନ୍ଦୋଡୁ ଚୈରକ ଅସିନା ସୁମଧାଃ
ରୈହନା ନାଲୋରକେ, ନୁମା ଅମନା ହାୟରକଇ, “ମା ଓ ଅମା ପାସା
ଓଇରହା ରାହି ।” ଅସି ହାୟରଗା ମହାକା ଖୋନ୍ଦୋଡୁ କୋନ୍ଦୋଡୁକଇ ।

ଠାକୁରଦାସନା ଡକା ଅମନ୍ତୁଃ ନାଉରାନନା ହାୟରକଇ, “ତା
ମୀରେମ । ଐମକୀ ନୀଃ ରାୟା ନରକାର ଲେ—ହଂଟିଃ ଖୋନ୍ଦୋକ
ଥୋକ୍ରିନି । ଚଂଲୋ ଚଂଲୋ, ମହମ ଅସିନା କରନ୍ତୁ କାମରୋଇ—”

‘ଅସି ହାୟରଗା ମହାକ ଅତୋମ୍ମା ମକସନା ଚଂତ୍ରେ ।

ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟ ଥୋଇନା ଲାମ୍ବନା କମହନା ନିକ୍ଟି ଶେସ୍ତି,
ମହାକା ହାୟରକଇ, “ନଂହୋଗୀ ଜାତବୁ ସଂସ୍କାର ତୋବା କନା
ସାଉଗ୍ରବେ—ଚକ୍ର ଖୁଦାପ ଅମା ମୈ ଧାରଗା ମମାହିଦା ଚୁରଗା ତୁରେନ
ମପାନ୍ଦା ଥୋକ ହେକ ଫୁମଜିଲୁଚୋ ।”

ସୁଧୋପାଧ୍ୟାୟ ମହାଶୟଗୀ ଗଚାନୁପା ଅହଲ ସାୟା ମର୍ଥୋ ଚିନ୍ତା
ଲବ୍ଧୀ ଅଦୋମଦା କଦାୟନୋ ଚଂଲି, ମହାକା ମନା ଥାଂଗଂତୁନା
ଢାହିହାକ ତାରଗା ହାୟରକଇ, “ଓବିରେନନା ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟ, ହୋଜିକ
କାଲସି ମୀପୁମ ଖୁଦିଂମକ ବାୟୋନ-କାୟନ୍ତ୍ର ଡାକ୍ତା ଓଇନିଂଲମାନ୍ନେ ।”
ହାୟରଗା ମର୍ଥୋ ନିଂଶିଂଲଜୁନା କଦାୟନୋ ଅମୁକ ଚଂତ୍ରେ ।

କାଢାଲୀନା କନାଦନ୍ତୁ ଅମୁକ ହାୟଜନ୍ନେ । ପୁଂ ଅନିରୋମ
ଅସିନା ଖଢଲକ-ଉରକପନା ସଂସାରନା ମାବୁ ତଶେନା ହନୁବା ଓଇହମତ୍ରେ ।

ভুলিয়া তপা তপা লাকুনা মহাক শিরবী মমাগী মনাক্তা
চংলরে।

তুরেল মপান্কা কোম তৌরগা অভাগীবু হিপহলে। রাখালগী
ময়ামা কাঙালীগী মখুতা পুনশিলবা চকু খুদাপ অমা পায়হলগা
মখুং পায়হনা মৈ চলগা মমাগী মমাইদা চুহলগা লাকুনা
হন্দোকথ্রে। অহগী মতুংদা ময়াম চংহনা লৈবাক খোংচিন্দুনা
মমাগী আরোইবা খুদম মাংহনথ্রে।

মীপুম খুদিংমক খবক চিল্লি—শুপ্লগী চকু খুদাপ অমখক্তদগী
কারক্রিবা মৈখু খরা খরা অহদং লৈ লৈহনা অতিয়া তয়া
পাইখংলিবহুদা মমিং কুপ্তবমথে কাঙালীনা নোংথক্তা য়েংহনা
লৈ।

4491/Meu
লোইরবা

